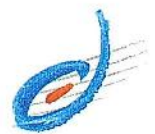




Memoria 2004



FUNDACIÓN DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES

Av. Balmaceda 1301 (puerta interior), Santiago

Fonos 420-0800, 420-1602, 372-9719 Fax 374-6201

Email contacto@orquestajuvenil.cl

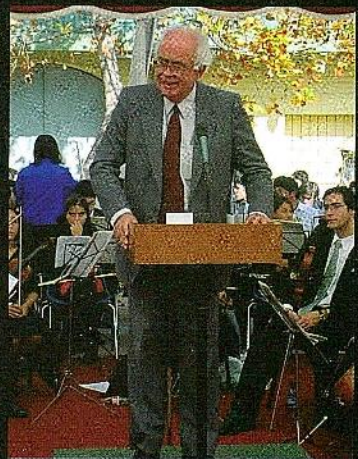


www.orquestajuvenil.cl

Fundación de  rquestas
juveniles e infantiles de Chile



"Cuando a los niños y jóvenes se les brinda una oportunidad o se les entrega una herramienta son capaces de realizar grandes cosas por ellos mismos y por el mundo que los rodea."
Luisa Durán, Presidenta de la Fundación.



"Un año más de trabajo de las orquestas juveniles e infantiles significa que la música llega cada día en mejores condiciones a más personas que la necesitan. Estamos logrando cada vez más que la música sea en Chile un verdadero lugar de encuentro."
Fernando Rosas, Director Ejecutivo

Indice



2	Nuestra Misión
2	Nuestros Objetivos
3	Cambia La Vida
4	Nuestros Programas
8	Orquestas
10	Difundiendo Nuestra Obra
11	Sembrando Orquestas
12	Grandes Eventos
16	Música a Lo Largo Del País



Nuestra Misión

En la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile trabajamos para lograr un incremento del desarrollo social, musical y educacional del país. Para ello se despliegan distintos programas de apoyo destinados a niños, jóvenes y docentes de las diferentes orquestas juveniles e infantiles de todo Chile.

Nuestros Objetivos

- Ofrecer a niños y jóvenes, especialmente de escasos recursos, una posibilidad de desarrollo social y formativo mediante el aprendizaje musical y la participación en orquestas.
- Desarrollar el cultivo de la música en todo el país, promoviendo la creación de nuevas orquestas en las regiones que carecen de ellas.
- Elevar el nivel técnico y académico de las orquestas promoviendo el perfeccionamiento de directores e instrumentistas en general y asegurando el material de docencia adecuado a la educación orquestal.
- Fortalecer el Programa de Becas para que un mayor número de jóvenes y niños tengan la posibilidad de continuar sus estudios musicales, seguir participando de conjuntos orquestales y recibir los beneficios de esta experiencia.
- Potenciar los encuentros de orquestas a nivel nacional y regional para lograr una unión y un espíritu común entre las diferentes agrupaciones de cada zona del país.
- Fortalecer los vínculos e intercambios entre las orquestas juveniles e infantiles chilenas y la comunidad musical internacional.



"Estamos viviendo una época de florecimiento en el que estas orquestas son el mejor botón de muestra. Ellas están entrando en las familias y en las comunidades y están mostrando el valor de la música clásica para todos. Aquí está lo mejor de lo que está ocurriendo hoy en la cultura chilena"

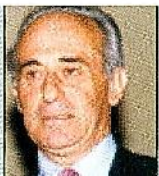
José Weinstein, Ministro del Consejo Nacional de Cultura, 6 de octubre 2004, 5to. Encuentro Nacional de Orquestas

Cambia la Vida

Las orquestas juveniles entregan un estímulo a la vida artística del país. En el ámbito del desarrollo social permiten un cambio radical en la calidad de vida de todos los involucrados, ya que los nuevos horizontes que se abren y el modo renovado de ocupar el tiempo libre, genera un cambio que involucra a toda la comunidad. En cuanto a educación, ofrecen una alternativa real de capacitación profesional y despiertan la vocación pedagógica en jóvenes músicos, haciéndolos capaces y deseosos de transmitir a otros jóvenes y niños sus conocimientos y experiencias.

■ Impacto de las Orquestas sobre niños y jóvenes

- Propicia el uso positivo del tiempo libre: En los grupos socioeconómicos más vulnerables la participación en un programa de esta naturaleza se convierte en la posibilidad de aprovechar el tiempo libre. De esta manera se frena la incursión de los niños y jóvenes en drogas, violencia, prostitución, vagancia y alcoholismo.
- Desarrolla el sentido del trabajo colectivo: Maestros, alumnos y directores trabajan juntos constantemente en contraposición con la visión tradicional e individualizada de la enseñanza musical. Así, los jóvenes y niños desarrollan valores como solidaridad, amistad, compromiso y liderazgo.
- Fortalece el desarrollo personal y afectivo: Pertenecer a una orquesta agrega prestigio social a sus miembros, lo que contribuye a elevar la autoestima del ejecutante. Además se estimulan ciertas disposiciones personales como la paciencia, la perseverancia y el reconocimiento de logros.
- Aumenta el rendimiento escolar: La enseñanza de la música implica la exposición a diversos estímulos que permiten mejorar la atención y concentración del niño.
- Acercamiento de la cultura a la comunidad: También la familia está vinculada a la posibilidad de acceso al desarrollo y disfrute de prácticas culturales. En la medida en que los padres asisten a los conciertos y a las clases, se van familiarizando con la música orquestal, llegando a conocerla y a disfrutarla.
- Brinda oportunidades para la adquisición de un oficio: Los jóvenes que participan en orquestas pueden formarse en un nivel técnico requerido para pertenecer a una orquesta profesional, gracias a las becas entregadas para este fin y a la oportunidad de capacitación que se ofrece.



"El aporte permanente y generoso de Fernando Rosas ha permitido impulsar una de las iniciativas más relevantes y fundacionales de nuestra historia cultural: las orquestas juveniles e infantiles, con su tremendo impacto en la educación. Hoy, la Fundación está en permanente actividad y es un orgullo nacional"

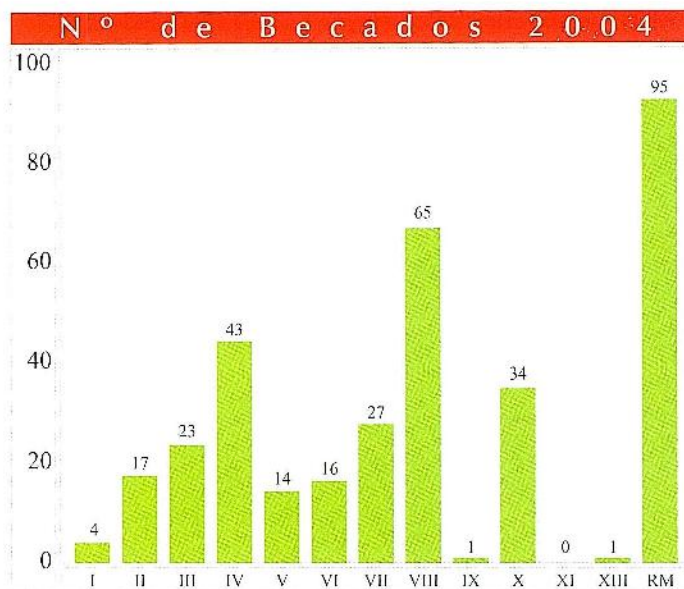
Sergio Bitar, Ministro de Educación, 6 de octubre 2004, 5to. Encuentro Nacional de Orquestas

Nuestros Programas



■ Programa de Becas

- Los objetivos propuestos son ofrecer a jóvenes y niños una posibilidad de desarrollo social y formativo mediante el aprendizaje musical y la participación en orquestas, apoyar el perfeccionamiento instrumental de jóvenes intérpretes y colaborar con las exigencias que implica el estudio de un instrumento.
- Nuestro Programa de Becas apoya a jóvenes músicos de nivel básico y superior que conforman orquestas. Actualmente favorece a más de 360 jóvenes y niños de Arica a Punta Arenas con montos que fluctúan entre \$16.000 y \$135.000 mensuales. Con más de 900 postulaciones recibidas, las becas se distribuyen mediante Concurso Público, según edad, nivel y la calificación de profesores de las instituciones musicales más connotadas de Chile.

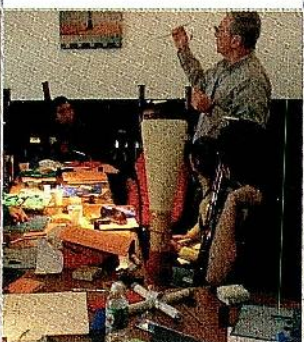


■ Festivales y Encuentros

- Buscamos crear el espacio para que las diferentes orquestas se conozcan entre sí, dando lugar a un intercambio de experiencias, conocimiento de nuevos repertorios y nuevas posibilidades para el desarrollo orquestal.
- A la fecha se han realizado tres Festivales de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago y cinco Encuentros Nacionales ocurridos en las regiones octava, quinta, cuarta y décima con un concierto final donde todos los conjuntos participantes se reúnen en una Gran Orquesta con cerca de 1.500 jóvenes músicos.

"El proyecto de las orquestas juveniles es muy importante, porque hace que un país crezca culturalmente. Estos jóvenes son el futuro del país porque están construyendo una cultura".

Maurizio Benini, director de orquesta italiano, 23 de agosto 2004



■ Perfeccionamiento

- Organizamos diversos tipos de Cursos y Seminarios para directores, profesores y miembros de las orquestas a cargo de destacados músicos de orquestas profesionales chilenas y diversos maestros extranjeros. El 2004 se realizaron 21 seminarios de Violín, Viola, Violoncello, Flauta Traversa, Oboe, Clarinete, Fagot, Corno Francés, Percusión y Gestión e Introducción a la Dirección de orquesta en diversas ciudades como Copiapó, La Serena, Concepción, Osorno y Santiago. Los Seminarios se realizaron con destacados docentes y maestros como Alberto Almarza, Edward Brown, Eduardo Browne, Patricio Cobos, José Luis Domínguez, Carlos Ramón Dourthé, Pilar Fontalba, Jaime González, Hernán Jara, Penélope Knuth, Paulo Muñoz, Lars Nilsson, Julia Peters, Luis Rossi, Gerardo Salazar, Anaias Souza, Tomás Thayer, Christopher Weait y Wolfgang Schulz.
- Las clases por Videoconferencia se realizan gracias a un trabajo en conjunto con el FOSIS (Fondo Solidario de Inversión Social). Esta iniciativa tiene como misión otorgar un refuerzo técnico-musical a niños de las ciudades más alejadas, como Arica, Copiapó, Coyhaique y Punta Arenas y así otorgar las mismas oportunidades a todos los músicos del país.



“Estoy profundamente impresionado con la Fundación de Orquestas Juveniles. Es un enorme crédito para su país que exista tal organización, porque el trabajo que desarrollan es muy importante y me siento orgulloso de haber sido una pequeña parte de él”.
Christopher Weait, profesor de fagot, Ohio State University, 30 de Julio de 2004



■ Concursos Nacionales

- Con la finalidad de impulsar el desarrollo musical de determinados instrumentos, de incentivar la creación de obras de jóvenes compositores y de estimular la formación de nuevas orquestas, la Fundación ha realizado a la fecha distintos concursos:
 - Concurso de Interpretación musical:
 - Mención Violín, Santiago (2001)
 - Mención Violín, Concepción (2002)
 - Mención Música de Cámara, Valdivia (2002)
 - Mención Violoncello, Talca. (2003)
 - Concurso de Composición: homenaje a Jorge Peña Hen (2003)
 - Concurso de Instrumentos deficitarios: Oboes y Fagotes (2003)
 - Concurso de Orquestas para Encuentro Nacional y Festival (2003 y 2004)
 - Concurso de Fortalecimiento y Creación de Orquestas (2004)

■ Sitio Web

- Nuestra página web representa un espacio de carácter informativo, donde se puede encontrar información relacionada con otros sitios chilenos dedicados a la música, acceso a las noticias más recientes de las distintas orquestas, seminarios de capacitación, fechas de conciertos, oportunidad de becas dentro y fuera de Chile, Archivo Musical con todo el material disponible en nuestra Biblioteca, grupos que ofrecen sus servicios para eventos y clases de instrumentos, secciones para los becados, entre otras cosas.
- Con más de 90 mil visitas provenientes de más de 25 países del mundo, www.orquestajuvenil.cl representa un sitio de encuentro para la comunidad musical interesada en la actividad de las orquestas juveniles e infantiles de Chile.



“Creo que el sistema de orquestas juveniles es algo que va a transformar radicalmente la evolución de los músicos en este país”
Luis Rossi, clarinetista chileno, 11 de junio de 2004

A close-up, artistic photograph of a violin and its bow. The violin is made of polished wood, showing the f-hole and the bridge. The bow is positioned diagonally across the frame, with its hair visible. The lighting is soft, highlighting the textures of the wood and the fine hairs of the bow.

■ Archivo Musical

- La continua actualización de nuestro archivo ha suplido las carencias de material musical a nivel nacional, gracias a lo cual las orquestas han podido renovar y mejorar su repertorio.
- En la actualidad, se cuenta con más de 1.000 obras, el Archivo Musical presta servicios a todos lo interesados ya sea en Chile o en el extranjero, quienes pueden obtener partituras y métodos de estudio de instrumentos.
- Entre las que destacan obras de compositores chilenos, composiciones universales, música sinfónica, de cámara, repertorio específico para orquestas infantiles y juveniles, arreglos y música para coros y bandas.

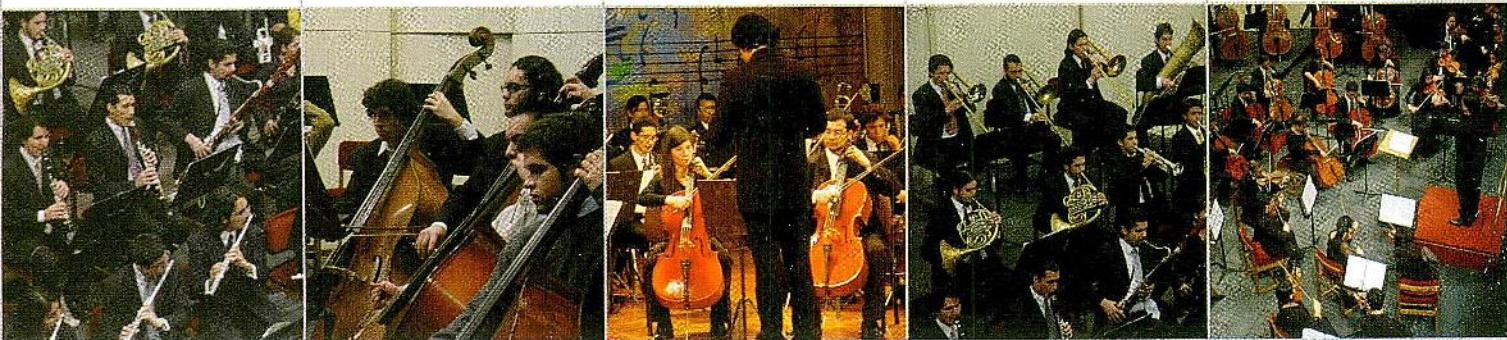
■ Asesorías en Gestión

- La Fundación apoya la gestión de proyectos específicos de las distintas orquestas juveniles e infantiles. Así, ofrecemos asesorías para obtención de recursos, formulación de proyectos, servir de intermediario entre las orquestas e instituciones locales, compra de instrumentos y conseguir el profesorado necesario.



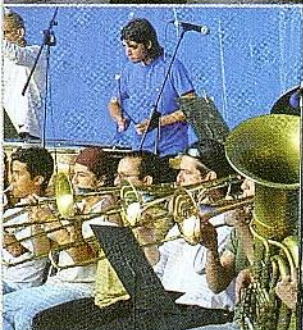
“Los alumnos han adquirido mayor desplante y capacidad de expresión. Han adquirido una disciplina individual, han fortalecido distintos hábitos y han mejorado su rendimiento escolar. El proyecto tiene también un fuerte impacto positivo en el hogar del alumno. Las familias de los músicos han encontrado un medio de unidad al interior del hogar al ver que sus hijos alcanzan logros positivos”.

Manuel Dannemann, Director Colegio Nosedal



Orquestas

■ Sinfónica Nacional Juvenil

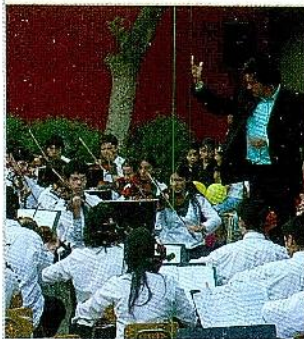


- En la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil (OSNJ), reunimos a jóvenes talentos de Arica a Punta Arenas, todos becados por la Fundación a través de concurso público en un total variable de 90 instrumentistas y cuyas edades fluctúan entre 14 y 24 años. Su director titular es José Luis Domínguez, Director residente de la Orquesta Filarmónica de Santiago. Además cuenta con instructores y docentes de la facultad de Artes de la Universidad de Chile, Orquesta Sinfónica de Chile y Filarmónica de Santiago, Instituto de Música de la Universidad Católica y de la Orquesta de Cámara de Chile.
- La Orquesta se ha presentado en Venezuela (1994), Colombia (1996) y Estados Unidos (2002) y ha sido dirigida por maestros como Zubin Mehta, Juan Pablo Izquierdo, Fernando Rosas, Frank Beerman, Mauricio Benini, Rodolfo Fischer, Guillermo Rifo, Eduardo Browne, entre otros. Entre las grabaciones que ha realizado, se encuentran 5ª Sinfonía de Beethoven y Pedrito y el Lobo de Prokofiev (1994), Música Catedralicia (1996), Homenaje al músico chileno (2000) y Réquiem de Mozart (2002).
- En reconocimiento a su profesionalismo y dedicación, recibió en 1992 el premio Apes por Aporte a la Música Selecta; en 1993 el premio del Círculo de Críticos de Arte en la categoría Mejor Manifestación Artística en la Especialidad de Música, el 2000 el premio Altazor por la grabación del CD Homenaje al músico chileno y el 2002 una medalla de honor de la Cámara de Diputados de Chile.
- Este año se realizaron 23 conciertos en destacados escenarios, tales como Teatro Municipal de Santiago y Quinta Vergara de Viña del Mar, incluyendo en su repertorio a destacadas obras como Sinfonía N° 5 y 9 de Beethoven, Mozart, Wagner, Dvorak, Cound, Beethoven y Grieg, entre otros, además de latinoamericanos como Márquez y Ginastera y chilenos como Soro, Leng y Rifo.



“La gran gracia de las orquestas juveniles es la propia energía de los jóvenes. Es lo más contagioso y lo que hace tener mejor música. Desde luego el esfuerzo que se ha hecho ha sido fundamental para la música en Chile y va a permitir que finalmente haya una cultura musical”.

Max Valdés, Director Titular Orquesta Filarmónica de Santiago



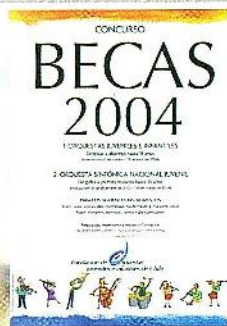
■ Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana

- La Orquesta Sinfónica Estudiantil Metropolitana (OSEM) nació el año 2003 bajo el alero de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, con el propósito principal de brindar espacios de concierto a los mejores músicos de Santiago menores de 18 años de edad.
- Compuesta por una cantidad variable de 100 a 120 músicos de enseñanza básica y media, la orquesta es dirigida por Felipe Hidalgo y está integrada por los alumnos más destacados de las orquestas de Talagante, Huechuraba, Lo Espejo, La Pintana, Maipú, La Florida, Santiago, Quilicura, Lo Barnechea, Peñalolén y Macul.
- El objetivo de esta orquesta es darle espacio y mayores oportunidades a jóvenes talentos de Santiago, proporcionar un encuentro que favorezca la integración de las diferentes orquestas, unificar criterios musicales y estimular iniciativas similares fuera de la capital para que en un futuro cercano cada región cuente con una sinfónica de estas proporciones.



“El nivel de los músicos en Chile ha subido de una manera enorme debido en gran parte a la experiencia que están teniendo con estas orquestas juveniles. Antes no existía esta posibilidad y los que entraban a una orquesta debían adquirir hábitos para disimular lo que no sabían. Hoy eso ha cambiado y por eso el programa de orquestas juveniles es fundamental”.

Juan Pablo Izquierdo, director de orquesta, diciembre 2004



Difundiendo nuestra obra

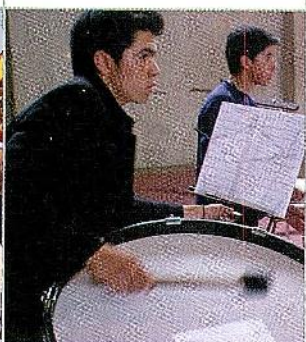
Elaboramos un variado material gráfico con el objetivo de informar a las autoridades nacionales, a las orquestas, a los medios de comunicación, a nuestros colaboradores y a la comunidad en general sobre los eventos y actividades importantes donde participan orquestas juveniles.

Además de confeccionar cada año esta Memoria Anual con muestras actividades más relevantes, distribuimos en forma bimensual, un boletín informativo impreso y otro electrónico con un tiraje de 12.000 ejemplares con las novedades, noticias y servicios que ofrece la institución.

Asimismo, durante el 2004 imprimimos 5.000 afiches, 2.000 trípticos, 14.000 Programas de Concierto, además de 50 avisos en diarios nacionales, Gigantografías, pendones, autoadhesivos y otros productos de elementos de difusión.



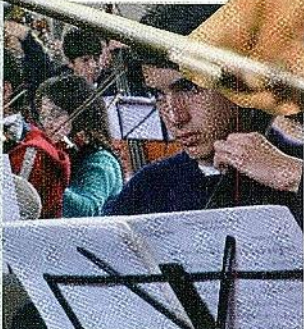
"Para la comuna de Lo Bamechea, la Orquesta Juvenil de COBA representa un valor agregado importantísimo. Fuera de los obvios beneficios musicales y culturales que reciben nuestros jóvenes y sus familias, el tocar en grupo ha sido una herramienta de prevención de drogas y de fuerte integración social".
Drina Rendic, Vicepresidenta Ejecutiva COBA, diciembre 2004



Contribuye al desarrollo de la música. Orquestas juveniles difunden repertorio nacionales de trayectoria y también valores, y a su vez, han impulsado nuevas obras.

800.000 personas asisten a conciertos ofrecidos por orquestas juveniles e infantiles

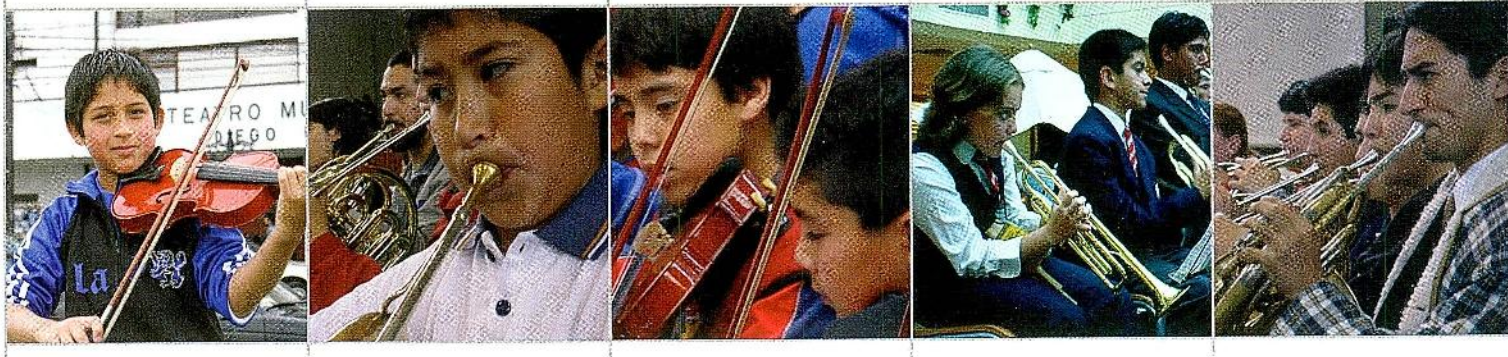
En el año 2004



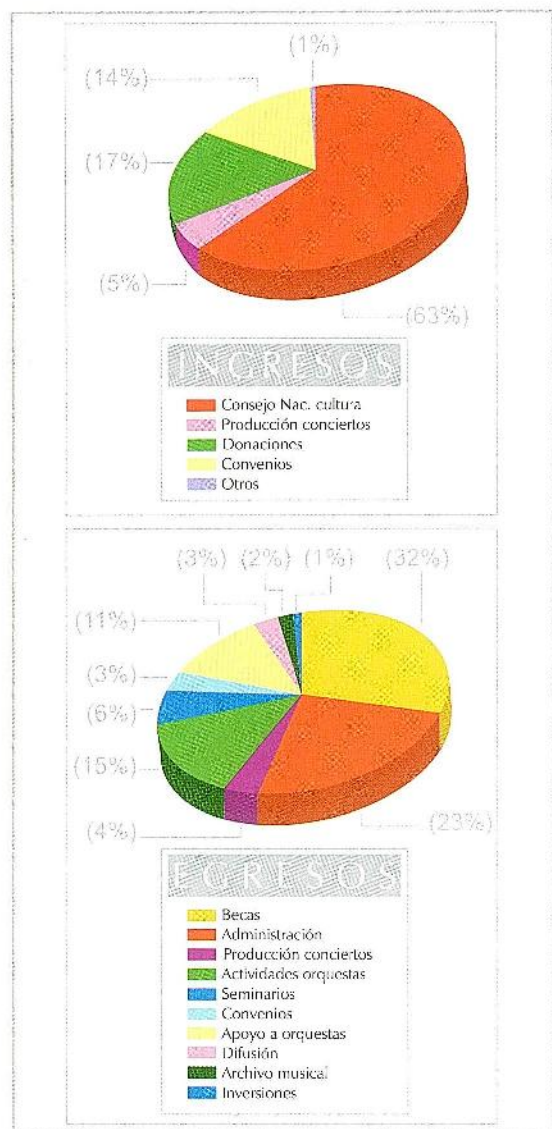
Academias de orquestas internacionales en Alemania, Brasil, Estados Unidos y Venezuela han solicitado nuestra ayuda como coordinadores de audiciones para que jóvenes promesas chilenas puedan adquirir la experiencia de trabajar con destacados músicos extranjeros. Además, recibimos continuamente invitaciones de diversas instituciones argentinas, españolas, canadienses, etc., a participar de sus concursos y actividades.



Miembro de la Orquesta Infantil de Rapa Nui



Sembrando Orquestas



La Campaña 'Sembremos Orquestas a lo largo de Chile' pretende acercar a la comunidad con las necesidades de las orquestas juveniles e infantiles a través de un programa de socios.

Empresas y particulares pueden colaborar aportando dinero para los programas de la Fundación o donando instrumentos y accesorios musicales para los niños y conjuntos que lo requieran a través de:

- Descuento automático en tarjeta de crédito
- Donar en www.darcontarjeta.cl
- Depósito directo en cuenta corriente nº 332313 del BancoEstado

* Todas las donaciones pueden rebajar impuestos mediante Ley N°18.985 (Ley Valdés) si legalmente corresponde

Los que viven en el exterior, también pueden colaborar con las Orquestas Juveniles, a través de nuestra cuenta nº 0-507-03-54328-6 del Banco Santander Santiago.

- La Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles agradece a todos los que han colaborado mediante la campaña Sembramos Orquestas a lo largo de Chile así como a las empresas, instituciones y personas naturales que han colaborado de distintas formas este año para llevar a cabo de la mejor manera posible las labores que realizamos en pos de los niños y jóvenes músicos chilenos.
- Instituciones: Gobierno Región de Los Lagos, Consejo Nacional de las Artes y la Cultura, Corporación Cultural de Santiago, Fundación Andes, Fondart, Fosis, Universidad Austral de Chile, Ohio Arts Council, Embajada de Italia, Corporación Cultural de Puerto Montt, Programa Crecer Cantando, Armada de Chile, Fundación Beethoven, Universidad de Talca, Escuela Moderna de Música.
Ilustres Municipalidades de Mariquina, Máfil, Corral, Paillaco, Futrono, La Unión, Río Bueno, Osorno, Entre Lagos, Río Negro, Fresia, Llanquihue, Puerto Varas, Maullín, Ancud, Castro y Quellón
- Empresas: Esso Chile, Banco del Desarrollo, Hotel Termas de Puyehue, El Mercurio y su red nacional, TVN, Tur Bus, Radio Bio Bio



"Las orquestas es uno de los programas estrella de apoyo a la comunidad que tiene Esso y que actualmente desarrollamos en ocho comunas del país. Estamos tremendamente entusiasmados y tenemos enormes expectativas respecto a sus logros".
Patricio Jiménez, Gerente Zonal de Esso Chile, 2 de julio de 2004



Para incentivar el desarrollo de la luthería en Chile, la Fundación envió a un joven artesano a perfeccionarse en Cremona, Italia para adquirir de primera fuente el conocimiento necesario para brindar los mejores servicios de construcción y reparación de instrumentos musicales a las orquestas.

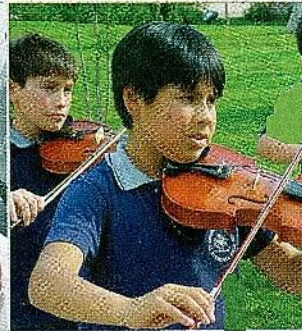
Durante el 2004 participaron cerca de siete mil niños y jóvenes en orquestas



La Fundación chilena, ya que las de compositores de aquellos nuevos de la creación de nu

En el año 2004 se realizaron en Chile más de 1.500 conciertos a cargo de orquestas juveniles

La Fundación ha propendido que las regiones realicen sus propios festivales y encuentros, eventos que se han extendido desde el 2004 a casi todas las regiones del país. Ciudades como San Fernando, Concepción, Antofagasta, Paihuano, San Antonio y muchas otras, están ayudando a crear mayores espacios culturales para el país con sus propios encuentros de orquestas.

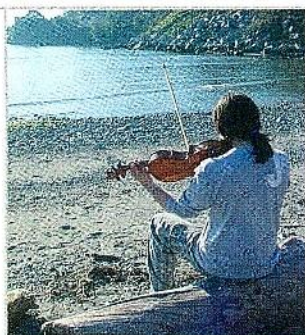




Grandes Eventos

■ Encuentro Nacional

- Hemos comprobado la importancia de realizar cada año un Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles, donde los niños y jóvenes encuentran la instancia para compartir con sus pares de otras regiones su interés por la música, potenciando el trabajo en conjunto al reunirse todas las orquestas en una sola para el concierto final.
- Mil niños y 500 jóvenes tocando juntos y compartiendo por tres días en hoteles, buses y salas de concierto es una experiencia enriquecedora para todos los participantes. En el plano educativo y social, el Encuentro les brinda a muchos la oportunidad de conocer distintos puntos del país que de otra manera les resultaría imposible. Los participantes adquieren nuevos horizontes para su desarrollo personal, acelerándose el proceso de formación del chileno del futuro, aquel con una mayor cultura, sensibilidad y espíritu solidario.
- Las orquestas tienen la posibilidad de mostrar su música y darse a conocer en un evento de convergencia y a la vez generan entusiasmo de parte de las autoridades locales por iniciar a los niños y jóvenes de su comuna en la música para así formar nuevas orquestas. Además, al ser todos los conciertos gratuitos, se ofrece a la comunidad la posibilidad de acercarse a disfrutar de esta realización artística.



“Gracias por ser ejemplo para tantos que empiezan a creer que los sueños son posibles. A partir de ustedes, aquí, levantando sus instrumentos, tuve en la convicción de que era posible demostrar a los mayores que se puede tener otros sueños: un país mejor, con más justicia, con más posibilidades. Ustedes han tenido esa visión y han llegado. Gracias en nombre de Chile. A partir de ustedes construimos otro país”

Ricardo Lagos, Presidente de la República, 6 de octubre 2004, 5to. Encuentro Nacional de Orquestas

Numerosas invitaciones ha recibido la agrupación para ofrecer conciertos dentro y fuera de la IX Región.

El 26 de noviembre a las 18 horas la orquesta ofrecerá una presentación en el marco de un programa distribuido al Día Nacional de la Música, en el Aula Magna de la UCV.

La Orquesta de Niños de Lautaro durante un concierto en Pudahuel.

Música viene con todo



El encuentro nacional tendrá la música de moda los primeros días de octubre.

Inolvidable cierre de V Encuentro de Orquestas Juveniles en Puerto Montt

El también comprometido se agudizó por encontrar un gran teatro en la capital regional y de recibir las mejores representaciones como coreografía.

Crean dos escuelas en dos escuelas

COLLIPULLI. Esta ciudad de las tierras coloradas podrá transformarse en una ciudad de eminencia musical. En efecto, dos establecimientos educacionales de forma común han obtenido proyecto de formación de orquestas.

La música encandiló a Chaitén

La Cámara Juvenil de Viña del Mar debutó en esta ciudad como parte del V Encuentro de Orquestas Juveniles e Infantiles, que se realiza en la X Región.

Jóvenes músicos participarán en gran encuentro orquestal

La Orquesta Juvenil del Colegio Técnico N°1 de Puerto Montt participará en el V Encuentro de Orquestas Juveniles e Infantiles que se realizará en la X Región.

Una semana a toda orquesta

Con un concierto de clausura se dio por finalizado el certamen musical, actividad que congregó a más de 500 jóvenes, de distintos lugares de Chile.

Los niños y la música

Desde que es bueno escuchar música desde los 0 hasta los 100 años. Y es cierto. Para también es una excelente idea aprender a tocar, desde niños, un instrumento musical.

UNA AMISTAD PERFECTA

La sinfónica Regional prepara debut en sociedad.

Jóvenes de Llanquihue consolidan orquesta

Una buena noticia es el hecho de que los jóvenes de Llanquihue están consolidando una orquesta.

La otra promesa de Curamilahue

La otra promesa de Curamilahue es la formación de una orquesta juvenil.

La música sube de volumen en las escuelas

La formación de una orquesta en las escuelas es una iniciativa que busca fomentar el interés por la música.

- La Prensa de Tocopilla
El Mercurio de Calama
La Estrella del Norte
El Día de la Serena
El Mercurio de Valparaíso
La Estrella de Valparaíso
El Expreso
El Líder de San Antonio
La Prensa de Curicó
El Centro de Talca
La Discusión de Chillán
El Sur de Concepción
El Diario Austral de Temuco
El Diario Austral de Valdivia
El Diario Austral de Osorno
El Llanquihue de Puerto Montt
El Asén de Coyhaique
La Prensa Austral de Punta Arenas

La prensa de Tocopilla... El Mercurio de Calama... La Estrella del Norte... El Día de la Serena... El Mercurio de Valparaíso... La Estrella de Valparaíso... El Expreso... El Líder de San Antonio... La Prensa de Curicó... El Centro de Talca... La Discusión de Chillán... El Sur de Concepción... El Diario Austral de Temuco... El Diario Austral de Valdivia... El Diario Austral de Osorno... El Llanquihue de Puerto Montt... El Asén de Coyhaique... La Prensa Austral de Punta Arenas.

Las cuerdas en manos de niño

Las cuerdas en manos de niño... Una iniciativa que busca fomentar el interés por la música en los niños.

1200 NIÑOS JUNTO AL PRESIDENTE LAGOS Y A SU MADRE



El niño Ricardo Lagos y su madre, Lina Durán, entre otros niños que participaron en el evento.

Una semana a toda orquesta



La Orquesta Juvenil de Puerto Montt en un momento de su actuación.

Sinfónica en Poblado Artesanal



La Orquesta Juvenil de Poblado Artesanal en un momento de su actuación.

La música sube de volumen en las escuelas



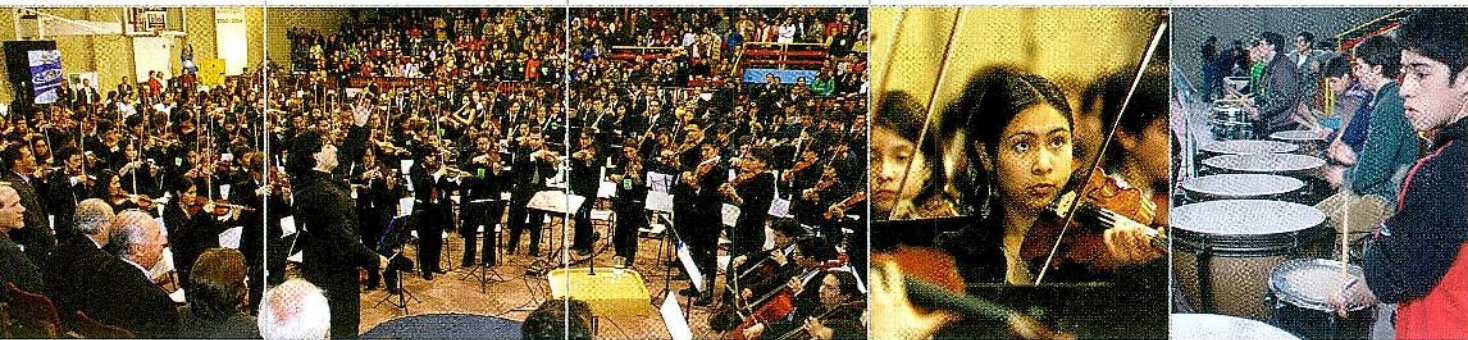
Los niños de la escuela N°1 de Puerto Montt durante una clase de música.

Las cuerdas en manos de niño



Un niño de la escuela N°1 de Puerto Montt tocando el violín.

Jóvenes músicos debutan la orquesta más grande de Chile. Mañana y el día del festival reúne a intérpretes. Un total de 500 jóvenes participarán en el 2º Festival de Orquestas Juveniles e Infantiles, que este fin de semana se realizará en el Teatro Municipal de Puerto Montt.



- Con el fin de beneficiar a las mejores orquestas, desde el año 2003 se ha realizado un concurso para aquellos conjuntos interesados en asistir al Encuentro Nacional. En el 2004, ganaron las orquestas Juvenil de **Arica**, Juvenil LEA de **Antofagasta**, Infantil Jorge Peña Hen de **La Serena**, Infantil Claudio Arrau de **Coquimbo**, Juvenil UC de **Valparaíso**, Camerata Juvenil de **Viña del Mar**, Juvenil de **Rancagua**, Juvenil de **San Fernando**, Juvenil U. de **Talca**, Estudiantes de **Contulmo**, Centro Artístico de **Concepción**, Niños de **Lautaro**, Infantil de **Lo Espejo** e Infantil Nosedal de **La Pintana**. Por derecho propio, participaron además las orquestas de la región sede: Infantil de **Máfil**, CIFAN, Infantil y Juvenil J.S Bach, Infantil y Juvenil UACH, Instituto Salesiano de **Valdivia**, Infantil Isla del Rey de **Corral**, Colegio Niklitscheck de **Puerto Varas**, Municipal de Puerto Varas, Infantil de **Fresia**, Escuela de Difusión Artística de **Puerto Montt**, Infantil Gabriel Coddou de **Castro** y Sinfónica Nacional Juvenil.
- Se realizaron 30 conciertos gratuitos en las comunas de Mariquina, Máfil, Valdivia, Corral, Paillaco, Futrono, La Unión, Río Bueno, Osorno, Entre Lagos, Río Negro, Fresia, Llanquihue, Puerto Varas, Puerto Montt, Maullín, Ancud, Chaitén, Castro y Quellón.
- Gracias al apoyo de la Armada de Chile, se pudo llevar música por mar hasta la localidad de Chaitén y Castro con la Camerata Juvenil de Viña del Mar, logrando llevar cultura a una de las zonas pobladas de más difícil acceso de nuestro país.
- La inauguración oficial tuvo lugar en el Aula Magna de la Universidad Austral de Chile en Valdivia y el concierto de clausura ocurrió en el Gimnasio Municipal de Puerto Montt con la participación de la Gran Orquesta Infantil dirigida por Alejandra Rivas, Alexis Velásquez, Pablo Matamala y Abel Mansilla con las obras El Camahueto, Todos Juntos y La Tempestad con 750 integrantes. La Gran Orquesta Juvenil con 450 músicos fue dirigida por Felipe Hidalgo con Obertura Ruslan y Ludmila de M. Glinka, 4to. Mov. de la Sinfonía Nº 5 de L.v. Beethoven y Malambo de la Suite "Estancias" de A. Ginastera.
- El Ministro de Educación, Sergio Bitar entregó la Orden al Mérito Gabriela Mistral a Fernando Rosas y realizaron intervenciones el Ministro de Cultura, José Weinstein y el Presidente de la República, Ricardo Lagos.

- 1º Encuentro, octubre 2000, VIII región, evento organizado por las Jornadas Musicales de Invierno de Concepción.
- 2º Encuentro, octubre 2001, VIII región, 21 orquestas de antofagasta a Coyahique. Concierto clausura: gimnasio Universidad de Concepción con 400 músicos.
- 3º Encuentro, octubre 2002, V Región, 38 orquestas de Arica a Punta Arenas, 21 conciertos en 20 comunas. Concierto Clausura: Quinta Vergara de Viña del Mar con 1.500 músicos.
- 4º Encuentro, octubre 2003, IV región, 19 orquestas de Arica a Coyahique, 20 conciertos en 10 comunas. Concierto Clausura: Coliseo de La Serena con 1.000 músicos.
- 5º Encuentro, octubre 2004, X región, 30 orquestas de Arica a Castro, 27 conciertos en 20 comunas. Concierto Clausura: Gimnasio Municipal de Puerto Montt con 1.200 músicos.



"Los felicito por su compromiso de apoyar al gran número de orquestas que tienen en su país a través de su Fundación. He estado personalmente comprometido con la enseñanza de jóvenes artistas y soy un apasionado promotor de la educación musical. Pienso que lo que ustedes están haciendo es magnífico."
Pinchas Zukermann, Violinista, Director Musical de la Orquesta del Centro Nacional de Artes de Canadá



El año 2004, los jóvenes de la Orquesta de Curanilahue obtuvieron un promedio de 659 puntos en la PSU, sobre el resto de sus compañeros que no están en la orquesta con un promedio de 429 puntos.

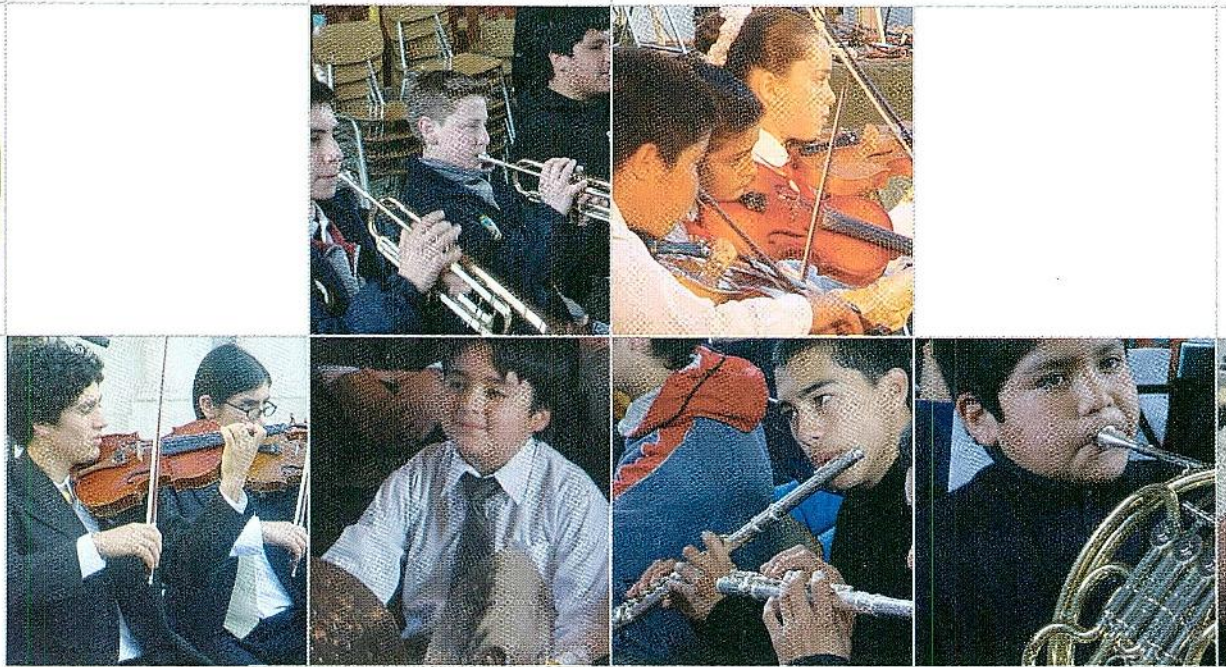


La Fundación trabaja regularmente y crea lazos con importantes instituciones:

Establecimos un convenio con el Ohio Arts Council de Estados Unidos con el que se realizan intercambios de docentes y alumnos.

Actualmente existen 52 Municipalidades, 38 instituciones de educación básica y media, 21 Liceos Artísticos y 14 Universidades de Arica a Punta Arenas que poseen orquestas juveniles a las que Fundación presta servicios.

Junto al Programa Crecer Cantando del Teatro Municipal de Santiago, la Fundación ha podido integrar coros juveniles con orquestas y elaborar una serie de conciertos y seminarios que redoblan la entrega de música a la comunidad.



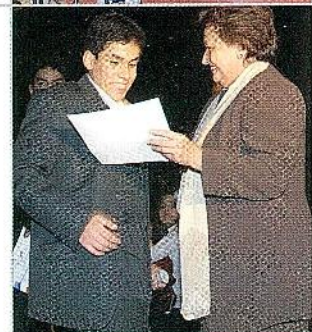
Peque
 El fin de año son...
 El colegio de Niza...
 una agenda de activi...
 laciones y oportuni...
 dades, entre de los...
 en el equipo de...
 que los jóvenes de...
 Puerto Montt, donde...
 un año.
 De la "Viveros" vino...
 prensa, además que...
 los "lejos" para el...
 las que se ven con...
 posibilidad.
 Esta agrupación gran...
 de de ensayos s...
 con toda la gana de...
En Río Negro,
La m
 • El Encuentro...
 nal de Orquestas...
 de presentac...
 todas las comun...
 Décima Región...
 Lagos.
 RIO NEGRO.- Mil 500 m...
 en el evento el Quinto...
 de Orquestas Juveniles...
 Décima Región de Los...
 de este 3 de octubre. Al...
 que el encargado de...
 Pedagogo Eugenio M...
 el municipio de Río Ne...
 s de la Fundación...
 s de la Fundación...
 locales el día 5 a la Or...
 La Espera, y la Orque...
 Artística de Concepc...
 Los conciertos se van a...
 de los 300 músicos en...
 de la ciudad, y por...
 trada liberada. La or...
 co dirigida por Luis...
 por la Escuela de Mús...
 de la Región Metropol...
 La es integrada por...
 nentes colegios, de...
 pertenecientes a las...
 José María Carriz. La...
 grantes son Lupo de...
 tración, representantes...
 y empleados de oficin...
 Dentro de sus presen...
 con aquella del camp...
 Muzena, la inaugura...
 ción de Orquestas Ju...
 en el Pabellón Anzizu...
 mas de los cinco en...
 entre otros ex-cant...
 Por su parte, la Orq...

Nomina de
publicar
relaciona
orquestas
 • El Mercurio
 • La Tercera
 • Publimetro
 • La Hora
 • La Segunda
 • La Cuarta
 • La Nación
 • Las Últimas
 • La Estrella
 • La Estrella
 • La Estrella
 • El Mercurio
 Antofagasta



■ Festival de Coros y Orquestas

Junto al Programa Crecer Cantando del Teatro Municipal de Santiago y con el auspicio de Fundación Andes, el Festival se realizó entre el 22 de noviembre y el 21 de diciembre con trece conciertos en siete regiones. Participaron un total de 21 orquestas y 36 coros con 818 músicos instrumentistas y 1.260 cantantes. Con el lema 'Juntos sonamos más', más de 13.000 personas pudieron disfrutar de los conciertos en Antofagasta, La Serena, Santiago, Talca, Curicó, Concepción, Puerto Montt, Puerto Varas y Coyhaique. Gracias al trabajo conjunto entre orquestas y coros, se logró un resultado artístico muy elevado al significar un desafío para directores, cantantes y músicos hacer obras distintas a las acostumbradas y de mayor envergadura.



■ Concierto Aniversario

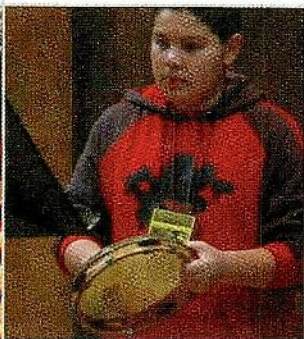
La Fundación celebró su cumpleaños número tres en el Teatro del Centro Cultural Matucana 100 con la presencia de la Sra. Luisa Durán de Lagos. En la oportunidad, se realizó la entrega anual de becas de estudio para los jóvenes músicos y se destacó a instituciones que han colaborado activamente con el desarrollo de las orquestas en nuestro país.

La música estuvo a cargo a cargo de la Orquesta Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana, integrada por jóvenes con un promedio de edad de 15 años, que dirigidos por Felipe Hidalgo interpretaron La Tempestad de R. Smith, La Gran Puerta de Kiev de M. Moussorgsky y Júpiter de la Suite Los Planetas de G. Holst. Además, debutó la nueva generación de músicos de Curanilahue, con más de sesenta niños de entre 6 y 9 años de edad dirigidos por Oriana Silva y Octavio Torres.

"Jóvenes de orquestas juveniles: Piensen que son diferentes al resto de los niños y jóvenes de su edad. Lo que para ustedes es rutina, ensayos, repeticiones y muchas veces retos del "profe", es una realidad lejana para muchos niños que quisieran estar en su lugar. Vivan la alegría de la gente que les escuchará y que recordará sus melodías. Cuando toquen las últimas notas y la gente rompa en un gran aplauso piensen en cuantos niños le estarán diciendo a sus padres: papá, mamá yo quiero ser como uno de ellos". Anónimo, abogado, amigo de las orquestas.



Orquesta de Niños de La Cruz



Orquesta Infantil J.S Bach de Valcivia



Orquesta Juvenil de Maipú



Orquesta Juvenil de Talagante

■ Tercer Festival Teatro Municipal

Organizado por tercer año consecutivo por la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, el 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago brindó la oportunidad para que 500 niños y jóvenes de La Cruz, Coltauco, Talca, Nacimiento, San Pedro de la Paz, San Carlos, Concepción, Valdivia, Maipú, Hucchuraba y Talagante, se presentaran con sus orquestas en el escenario más importante para la música clásica en Chile. La orquesta que cerró el Festival fue la Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana, agrupación que cumplió el sueño de un animador de televisión que soñaba con dirigir una sinfónica. Fue así como, antes de concluir su presentación, los músicos de la orquesta recibieron a Leo Caprile, quien los dirigió en el Ragtime de Bruce Chase.

■ Festival de Navidad y Orquestas

Una serie de conciertos gratuitos a cargo de 17 orquestas juveniles e infantiles de Santiago se presentaron en siete comunas de la Región Metropolitana entre el 10 y el 22 de diciembre. El Festival de Navidad contó con la participación de las orquestas Infantil de Macul, Juvenil Vivaldi de Maipú, Codeduc de Maipú, Infantil de Farellones, Estudiantil de Huechuraba, Infantil Padre Hurtado de La Granja, Juvenil e Infantil de La Florida, Juvenil de Alhué, Infantil de Lo Barnechea, Juvenil de Talagante, Infantil de Pudahuel, Infantil de Colina, Infantil de Peñalolén, Juvenil Escuela Moderna, Infantil Nosedal de La Pintana y Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana. Un enorme abanico de estilos y repertorios pudieron escuchar los asistentes en cada concierto: Brahms, Corelli, Elgar, Grieg, Händel, Piazzola, Prokofiev, Rimsky- Korsakof, Offenbach, Rossini, Strauss, Stravinsky, Tchaikowsky, Telemann, Vivaldi y Wagner, entre otros. Luego de tocar sus propios repertorios, las orquestas se juntaron al terminar cada concierto para interpretar villancicos y celebrar así la Navidad como corresponde.

Orquesta Nosedal de La Pintana



Orquesta Infantil de La Florida



"La Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil es una agrupación que tiene un alto nivel de calidad y representa de la mejor manera uno de los proyectos de desarrollo y formación musical más importantes emprendidos en el país en el último tiempo".

Andrés Rodríguez, Director General de la Corporación Cultural de Santiago, mayo 2004

Música a lo largo del país

Un objetivo fundamental para la Fundación es potenciar la actividad orquestal a lo largo de todo el país y procurar que la falta de recursos no sea un impedimento para que los interesados se capaciten y eleven por consiguiente su desarrollo cultural y musical. Es por ello que financiamos traslados internos y estadía para los Encuentros Nacionales y Festivales y en el caso de los programas de perfeccionamiento, destinamos recursos para honorarios de los docentes y becas de traslado, estadía y alimentación para alumnos.

I Región de Tarapacá

Nº de orquestas: 7

Ciudades con orquestas: Arica, Iquique

Nº de becados: 4

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores de Iquique participan del 3º Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara en Santiago
- Junio, Profesores y/o alumnos de Arica participan del 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo en Osorno
- Junio, Fernando Rosas visita orquestas de la I Región
- Julio, Profesores y/o alumnos de Arica participan del Curso de Violoncello dictado por Carlos Ramón Dourthé en Santiago
- Julio-Diciembre, Profesores y/o alumnos de Arica participan del ciclo de Videoconferencias de Trompeta, cello, violín y viola
- Julio, Directora de Arica participa en el 2º Encuentro de Directores y Profesores de Orquesta en Santiago recibiendo beca de estadía y transporte
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Filarmónica Infantil Alto Hospicio de Iquique
- Octubre, Orquesta Sinfónica Juvenil de Arica participa en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región
- Noviembre, Profesores de Arica participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de Arica participan del Curso Probespiel de Paulo Muñoz en Santiago. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Arica e Iquique

DESTACADO: Academia Mozart en Concierto

La Orquesta Infantil Juvenil de la Academia Mozart, dirigida por Carlos Díaz, realizó



Orquesta Infantil W. A. Mozart de Iquique



Orquesta Sinfónica Juvenil de Arica



Orquesta Infantil Vicleta Parra, Iquique



Orquesta Sinfónica Infantil LEA Antofagasta

numerosos conciertos el año 2004, destacándose los realizados en el Día del Patrimonio Cultural, en el Teatro ex oficina salitrera Humberstone, en el Hogar de Anciano Águilas Blancas, en el Mall Las Américas en la Casa de la Cultura Lucana, Colegio en Alto Hospicio, Teatro Municipal de Iquique, Hotel Granadero, entre otros. En noviembre participaron de la Celebración del día de la Música con un concierto en la Iglesia Catedral de Iquique junto al Coro de Cámara de la Universidad del Mar y músicos de la Banda de Conciertos de la Sexta División del Ejército.

II Región de Antofagasta

Nº de orquestas: 14

Ciudades con orquestas: Antofagasta, Tocopilla,

Calama y Chuquibambilla

Nº de becados: 17

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan del 3º Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara en Santiago
- Mayo, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan del Curso de Percusión dictado por Gerardo Salazar en Copiapó
- Junio, Fernando Rosas visita orquestas de la II Región
- Julio, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan del Curso de Violoncello de Carlos Ramón Dourthé en Santiago
- Julio-diciembre, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan del ciclo de Videoconferencias de Trompeta, cello, violín y viola
- Julio, Directora de Antofagasta participa del 2º Encuentro de Directores y Profesores realizado en Santiago recibiendo beca de estadía y transporte

"Es bueno estar en una orquesta porque los niños de la calle se interesan por cosas mejores y ya no tienen tanto interés por la drogadicción porque tienen que concentrarse en lo que tocan con su instrumento. Además, lo más bonito es que el violín es una manera de expresar sentimientos".

Dani Stuardo, violinista Orquesta Juvenil de Lo Barnechea, 13 años.

- Octubre, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan de las Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz en Santiago. Se gestionan recursos con empresas para orquesta Alto Hospicio de Antofagasta
- Octubre, Orquesta Juvenil LEA de Antofagasta participa en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región.
- Noviembre, Orquesta Juvenil del Liceo Artístico de Antofagasta participa en el Festival de Coros y Orquestas organizado junto al Crecer Cantando en Antofagasta
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de Antofagasta participan del Curso Probespiel de Paulo Muñoz realizado en Santiago
- Diciembre, Orquesta Padre Hurtado de Antofagasta gana premios en Concurso Pinta la Tarjeta de Navidad de la Fundación. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Antofagasta

■ **DESTACADO: Inauguración Festival de Coros y Orquestas Juveniles**

El Festival de Coros y Orquestas, organizado por la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles con el Programa Crecer Cantando, fue inaugurado en Antofagasta el 22 de noviembre. El Teatro Municipal de Antofagasta fue el escenario donde se presentó el Coro de la Escuela Grecia con el Kyrie y el Sanctus de la Misa de Gabriel Fauré bajo la dirección de Marcela López. Finalizó el concierto la Misa de La Coronación de W. A. Mozart interpretada por el Coro y la Orquesta del Liceo Experimental Artístico dirigidos por Ester Rodríguez y Celso Torres respectivamente.

■ **III Región de Atacama**

- Nº de orquestas: 9
- Ciudades con orquestas: Copiapó, Caldera, Tierra Amarilla, Vallenar y Diego de Almagro
- Nº de becados: 23

Beneficios para la región:

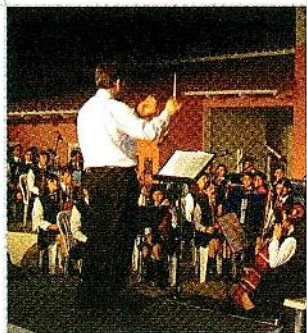
- Enero, Profesores y/o alumnos de Tierra Amarilla y Copiapó participan del 3º Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara en Santiago
- Mayo, Profesores y/o alumnos de Copiapó participan del Curso de Percusión Gerardo Salazar realizado en Copiapó
- Junio, Fernando Rosas visita orquestas de la III Región
- Junio, Profesores y/o alumnos de Tierra Amarilla y Copiapó participan del 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo en Osorno



Orquesta Infantil Apresto I, Antofagasta



Orquesta Juvenil Colegio Chuquicamata



Orquesta Sinfónica de Niños Liceo de Música de Copiapó



Orquesta Infantil de Vallenar

- Julio, Profesores de Vallenar y Copiapó participan del 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta de Cámara Infantil Municipal de Diego de Almagro
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta de Cámara Infantil Municipal de Vallenar

■ **DESTACADO: Orquestas ganan proyecto**

Gracias al Concurso organizado por la Fundación para la adjudicación del Fondo Presidencial para Fortalecimiento de orquestas, dos conjuntos de la III región se adjudicaron tres millones de pesos cada. La Orquesta Sinfónica Infantil de Diego de Almagro, perteneciente a la Municipalidad del mismo nombre, contará con 18 alumnos nuevos y con más instrumentos de cuerda para poder brindar mayores oportunidades a jóvenes de escasos recursos. En Vallenar, la Orquesta de Cámara Infantil Municipal, adquirirá nuevos instrumentos de cuerda para su crecimiento y desarrollo musical.

■ **IV Región de Coquimbo**

- Nº de orquestas: 9
- Ciudades con orquestas: La Serena, Coquimbo, Pailhuano, Ovalle
- Nº de becados: 43

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de La Serena participan del Curso de Oboe de Pilar Fontalba en La Serena
- Mayo, Profesores y/o alumnos de La Serena, Coquimbo y Ovalle participan del Curso de Percusión de Gerardo Salazar en Copiapó
- Junio, Alumnos de La Serena y Coquimbo participan del Curso Técnica del Clarinete ofrecido por Luis Rossi en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de La Serena y Coquimbo participan del Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Julio, Profesores y directores de Ovalle, La Serena, Pailhuano, Vicuña y Coquimbo participan del 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Sinfónica Infantil del Colegio Claudio Arrau de Coquimbo
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la

"Me encanta mi instrumento y tocar este tipo de música. En la orquesta se aprende mucho y además uno adquiere mucho más cultura, más temas de conversación y opiniones con fundamento".
Victoria Jiménez, 18 años, cellista Orquesta Juvenil de Colina

Orquesta Sinfónica Juvenil La Antena de La Serena

- Agosto, Alumnos de La Serena participan del Curso de Oboe realizado por Jaime González en Santiago
- Septiembre, Profesores de La Serena participan del Curso de Corno Francés de Edward Brown en Santiago
- Septiembre, Profesores de La Serena y Coquimbo participan del Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Octubre, Profesores y/o alumnos de La Serena participan de las Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz en Santiago
- Octubre, Orquesta Infantil Jorge Peña Hen de La Serena e Infantil Claudio Arrau de Coquimbo participan en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región.
- Octubre, Integrante Orquesta Sinfónica Juvenil Jorge Peña invitada a tocar en la Nacional Juvenil
- Noviembre, Profesores de La Serena y Coquimbo participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de La Serena participan del Curso Probespiel de Paulo Muñoz realizado en Santiago
- Diciembre, Orquesta Filarmónica Jorge Peña Hen de La Serena participa en el Festival de Coros y Orquestas organizado con el Crecer Cantando. Se gestionan recursos con empresas para orquesta de Coquimbo. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a La Serena, Coquimbo y Ovalle

■ DESTACADO: Cuarta Región en el Encuentro Nacional

La Orquesta Infantil Jorge Peña Hen de La Serena y la Infantil Claudio Arrau de Coquimbo participaron en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región, luego de ganar el concurso respectivo. La Orquesta de La Serena con 40 años de existencia y sus 62 pequeños instrumentistas entre 10 y 14 años de edad se presentó en el Teatro Diego Rivera de Puerto Montt y en la Iglesia de Paillaco. Bajo la dirección de Reynaldo Ferrera interpretaron obras de Hugo Domínguez, Daniel Kohut, P.I. Tchaikovsky, J. Offenbach, Violeta Parra, A. Dvorak y M. Mussorgsky. La Orquesta de Coquimbo con sus 44 integrantes entre 10 y 16 años de edad tocó en la Iglesia de San José de la Mariquina y en la Escuela de la Población Mirasol. Bajo la dirección de Eraldo Sandoval interpretaron composiciones M. Weber, W. A. Mozart, J. S. Bach, E. Elgar, E. Satie y F. Mendelssohn. Finalmente, ambos conjuntos se integraron a la Gran Orquesta Infantil con 1.000 músicos.



Orquesta Sinfónica Infantil de La Serena



Orquesta Sinfónica Infantil Claudio Arrau de Coquimbo



Orquesta de Cámara Juvenil de Quillota



Orquesta Infantil V Región

■ V Región de Valparaíso

Nº de orquestas: 14

Ciudades con orquestas: Valparaíso, Viña del Mar, La Cruz, San Antonio, Panquehue, Quilpue, Quintero, Isla de Pascua

Nº de becados: 14

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Viña del Mar y San Felipe participan en el 3º Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara realizado en Santiago
- Marzo-abril, Orquestas de La Cruz y Viña del Mar reciben clases de Violín con la alemana Julia Peters
- Mayo, Profesores y/o alumnos de La Cruz y Viña del Mar participan en el Perfeccionamiento a Profesores de Percusión que realiza Gerardo Salazar en Santiago
- Junio, Profesores y/o alumnos de Valparaíso participan en el 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo realizado en Osorno
- Julio, Profesores y/o alumnos de Valparaíso y Pichilemu participan del Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Viña del Mar y Panquehue participan en el Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Julio, Alumnos de Quillota participan Curso de Violoncello Carlos Ramón Dourthé
- Julio, Directores de La Cruz, San Antonio, Viña del Mar y Valparaíso participan del 2º Encuentro de Directores y Profesores recibiendo becas de estadía y transporte
- Agosto, Orquesta de Niños de La Cruz participa del 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta de Niños y Jóvenes de La Cruz
- Agosto, Profesores de Valparaíso participa del Curso de Dirección de Patricio Cobos en Santiago
- Septiembre, Profesores de Valparaíso y Pichilemu participan del Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Octubre, Orquesta Juvenil de la Universidad Católica de Valparaíso y Camerata Juvenil de Viña del Mar participan en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región.
- Octubre, Profesores y/o alumnos de Valparaíso participan de Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz en Santiago
- Noviembre, Profesores de Valparaíso, Viña del Mar y La Cruz participan del Curso de Dirección realizado por Eduardo Browne en Santiago
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de La Cruz participan del Curso de Percusión de Gerardo



“Es un orgullo tener una orquesta y agradezco a la Fundación por todo el apoyo que nos han entregado, porque esta orquesta es un verdadero anhelo de la Isla”
Alberto Hotus, Presidente del Consejo de Ancianos de Isla de Pascua.

Salazar en Santiago

- Diciembre, Orquesta de Niños y Jóvenes de La Cruz gana premios en Concurso Pinta la Tarjeta de Navidad de la Fundación. Se gestionan recursos con empresas para orquesta de La Cruz e Isla de Pascua. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a La Cruz, Valparaíso y San Antonio

■ **DESTACADO: Isla de Pascua: lejos del mundo, cerca de la música**

Gracias a un convenio entre la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles y el Consejo de Ancianos de Rapa Nui, 15 niños de entre 6 y 16 años forman la primera generación de músicos de la Orquesta Infantil Rapa Nui. La iniciativa fue posible gracias a la recaudación de fondos de la Fundación luego del concierto ofrecido por el grupo de rock Los Prisioneros el año 2003. El convenio permitió la entrega de 25 instrumentos (violines, violas y cellos) y el pago de honorarios a los profesores durante una primera etapa. La nueva orquesta, dirigida por el profesor César Rivera con el apoyo de Julio Hotus, debutó el 24 de diciembre en la misa del gallo celebrada en la iglesia católica de la isla. Los jóvenes músicos aprenderán no sólo instrumentos clásicos sino que también incorporarán sonoridades locales de la etnia Rapa Nui.



Orquesta Infantil Rapanui



Orquesta Sinfónica Juvenil de Coltauco



Orquesta Sinfónica Juvenil de Rancagua



Luis Rossi con alumnos de la VI región

participan en el Curso de Fagot de Christopher Weait en Santiago

- Julio, Profesores y/o alumnos de Rancagua participan en el Curso de Violoncello de Carlos Ramón Dourthé en Santiago
- Julio, Profesores de San Vicente de Tagua Tagua y Coltauco participan en el 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Agosto, Orquesta Infantil de Coltauco participa del 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago
- Agosto, Alumnos de Rancagua participan en el Curso de Oboe de Jaime González en Santiago
- Octubre, Orquesta Sinfónica Juvenil de Rancagua y Sinfónica Juvenil de San Fernando participan en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región.
- Octubre, Profesores y/o alumnos de Santa Cruz y Rengo participan en Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz en Santiago
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Rancagua participan en el Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Rancagua participan en el Curso de Percusión de Gerardo Salazar en Santiago
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de San Fernando participan en el Curso Probespiel de Paulo Muñoz en Santiago. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Rancagua y Santa Cruz

■ VI Región del General Bernardo O'Higgins

Nº de orquestas: 8

Ciudades con orquestas: Rancagua, San Fernando, Rengo, Santa Cruz, San Vicente, Coltauco, Machalí

Nº de becados: 16

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Rancagua participan en el Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara en Santiago
- Enero, Profesores y/o alumnos de Rancagua participan en el Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Junio, Profesores y/o alumnos de Rancagua y Rengo participan en el 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo en Osorno
- Junio, Profesores y/o alumnos de Rancagua y Coltauco participan en el Curso Técnica del Clarinete dictado por Luis Rossi en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Rancagua participan en el Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Rancagua

■ **DESTACADO: Clarinetes de Coltauco y Rancagua**

Profesores y alumnos de orquestas de Rancagua y Coltauco participaron del Seminario de Clarinete dictado por Luis Rossi en la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile. Los alumnos recibieron clases sobre los fundamentos de la Técnica del Clarinete, diversas formas para organizar la rutina diaria de estudio y recibieron además tres tomos de un Método con capítulos dedicados a respiración, embocadura y escalas.

Rossi no solamente dio a conocer sus consejos como instrumentista, sino que además abrió los secretos de su Fábrica de Clarinete, donde los asistentes pudieron apreciar los distintos procesos que implica la creación de un instrumento de tal complejidad.

VII Región del Maule

Nº de orquestas: 6

Ciudades con orquestas: Talca, Constitución, Parral

Nº de becados: 18

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Talca participan en el Curso de Viola Penélope Knuth en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Linares participan en el Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Talca participan en el Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Julio, Director de Talca participa en el 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Agosto, Orquesta Infantil Universidad de Talca participa del 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago
- Septiembre, Profesores y/o alumnos de Linares participan en el Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Octubre, Orquesta Juvenil Universidad de Talca participa en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región.
- Diciembre, Orquesta Juvenil Universidad de Talca participa en el Festival de Coros y Orquestas organizado con el Crecer Cantando en Talca y Curicó. Se gestionan recursos con empresas para orquesta de Talca. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Talca y a Parral

■ DESTACADO: Talca en el Teatro Municipal de Santiago

La Orquesta Sinfónica Infantil de la Universidad de Talca fue una de las orquestas seleccionadas para presentarse en el 3er. Festival de Orquestas organizado por la Fundación en el Teatro Municipal de Santiago. Creada el año 2001 por iniciativa del director Américo Giusti, sus 40 integrantes, entre 9 y 15 años de edad, pudieron cumplir el gran sueño de presentarse en el escenario más importante del país. Bajo la dirección de Sergio Alvarado, los niños se presentaron en la segunda jornada del Festival con las obras El Otoño de las Cuatro Estaciones de Vivaldi, Play y Dance de la Suite Infantil Children's Song de Bartok, Marcha Militar de Schubert, Concierto en La menor Op. 3 Nº 6 de Vivaldi y Preludio de la Suite Carmen de Bizet.



Orquesta Infantil Universidad de Talca



Orquesta Juvenil de Nacimiento



Orquesta Estudiantil de Contulmo

VIII Región del Bio-Bio

Nº de orquestas: 16

Ciudades con orquestas: Concepción, San Pedro, Florida, Contulmo, Curanilahue, San Carlos, Nacimiento, Chillán, Yumbel, Hualpén, Los Ángeles

Nº de becados: 59

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Concepción, Talcahuano, Chillán y Nacimiento participan en el Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara en Santiago
- Enero, Alumnos de Concepción participan en el Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Mayo, junio y julio, Integrantes Orquesta Juvenil de Curanilahue invitados a tocar en la Nacional Juvenil
- Junio, Profesores y/o alumnos de Concepción y Curanilahue participan en el 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo en Osorno
- Junio, Orquesta Bicentenario de Curanilahue se presenta en el 3º Aniversario de la Fundación en Matucana 100
- Julio, Profesores y/o alumnos de Chillán y Contulmo participan en el Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Julio, Profesores de Chillán, San Carlos, Concepción; Nacimiento, Contulmo participan en el 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Julio, Profesores y/o alumnos de Chillán, Concepción y Talcahuano participan en el Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Curanilahue, Chillán y Concepción participan en el Curso de Violoncello de Carlos Ramón Dourthé en Santiago
- Agosto, Alumnos de Curanilahue participan en el Curso de Corno Francés de Edward Brown en Santiago
- Agosto, Orquestas de la VIII región participan en el Curso de Dirección de Patricio Cobos en Concepción
- Agosto, Orquestas de Cámara Infantil Esteban Candia de San Carlos, Juvenil de San Pedro de La Paz, Infantil de Nacimiento e Infantil Universidad del Bío Bío participan del 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Infantil de Yumbel
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Juvenil de Nacimiento
- Septiembre, Profesores y/o alumnos de Chillán y Contulmo participan en el Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Octubre, Orquesta Estudiantil de Contulmo y Juvenil Centro Artístico de Concepción participan

"Tengo amigos que están todo el día en la calle y metidos con las drogas. Con la orquesta en cambio uno se aleja de las cosas malas como andar vagando. Además abre muchas puertas y la música es bacán."

Yasna Flos, 14 años, violinista Orquesta de Estudiantes de Huechuraba.

en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región

- Octubre, Profesores y/o alumnos de Concepción y Chillán participan en Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz en Santiago
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Concepción y Contulmo participan en el Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de Curanilahue participan en el Curso Probespiel de Paulo Muñoz en Santiago
- Diciembre, Orquestas Juvenil Centro Artístico de Concepción, Estudiantil de Contulmo, Semillero y Bicentenario de Curanilahue, Infantil de Florida, Juvenil de San Carlos, Infantil de Nacimiento, Infantil de San Pedro de la Paz, Juvenil del Liceo Enrique Molina, Infantil del Instituto de Arte de Concepción, Juvenil Universidad del Bio Bio, Infantil de Yumbel, Infantil Gendarmería de Concepción, Infantil Municipal de Chillán y Orquesta de Cámara del Colegio Inmaculada Concepción participan en el Festival de Coros y Orquestas organizado con el Crecer Cantando. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Curanilahue, Concepción y Contulmo

■ DESTACADO: Niños y jóvenes cantan a la Navidad

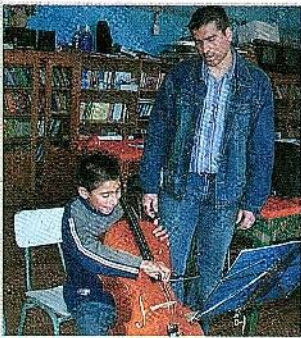
Una verdadera fiesta musical se vivió en Concepción en el mes de noviembre. Un total de 14 orquestas juveniles y 10 coros estudiantiles de la Región del Biobío llenaron de música el campus universitario penquista. El Concierto de Navidad, organizado por la Fundación en conjunto con el Gobierno Regional, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Programa del Teatro Municipal de Santiago "Crecer Cantando", se realizó en el Foro de la Universidad de Concepción con una convocatoria masiva de público. El talento de las orquestas Juvenil Centro Artístico de Concepción, Estudiantil de Contulmo, Semillero y Bicentenario de Curanilahue, Infantil de Florida, Juvenil de San Carlos, Infantil de Nacimiento, Infantil de San Pedro de la Paz, Juvenil del Liceo Enrique Molina, Infantil del Instituto de Arte de Concepción, Juvenil Universidad del Bio Bio, Infantil de Yumbel, Infantil Gendarmería de Concepción, Infantil Municipal de Chillán y cientos de coralistas protagonizaron la fiesta musical que abarcó una gran gama de estilos, desde música clásica, jazz hasta ritmos latinoamericanos.



Nuevos alumnos en Pitrufquén



Orquesta Infantil UC de Temuco



Orquesta de Collipulli gana proyecto



Orquesta de Niños de Lautaro

■ IX Región de la Araucanía

Nº de orquestas: 6

Ciudades con orquestas: Lautaro, Temuco, Pitrufquén, Collipulli, Padre Las Casas

Nº de becados: 1

Beneficios para la región:

- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Infantil de Cuerdas Padre Las Casas
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Infantil de Pitrufquén
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Infantil Sostenidos y Bemoles de Collipulli
- Julio, Directores de Lautaro y Temuco participan del 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Agosto, Profesor de Temuco participa del Curso de Dirección de Patricio Cobos en Santiago
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta de Niños de Lautaro
- Octubre Orquesta de Niños de Lautaro participa en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Lautaro
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Temuco y Lautaro participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago

■ DESTACADO: Nuevas Orquestas para la Araucanía

Gracias al Concurso 'Creación de orquestas' organizado por la Fundación con un Fondo Presidencial, la región de la Araucanía cuenta con tres nuevas orquestas infantiles. Tras adjudicarse siete millones de pesos cada una, las comunas de Padre Las Casas, Pitrufquén y Collipulli comenzarán a implementar un trabajo orquestal con 77 niños que los ayudarán en su formación personal y profesional. En la comuna de Padre las Casas, zona característica como expresión del patrimonio mapuche, 24 músicos de 3º a 6º básico de escuelas municipales y particulares subvencionadas se están preparando bajo la dirección de Jorge Zurita. En Collipulli, el equipo liderado por César Jara instruye a 33 alumnos de la Escuela Municipal Benjamín Franklin con clases individuales de iniciación musical y teoría en violín, viola, cello y contrabajo. Finalmente en Pitrufquén, Sebastián Astroza contribuye a que 20 alumnos del Liceo de Ciencias y Humanidades mejoren su calidad de vida con la música.

"Se aprenden muchas cosas en una orquesta. Se hacen buenas y sanas amistades. Se aprende a querer a distintas personas y a convivir con diferentes grupos. Definitivamente creces como persona".
Mauricio Albarrán, 18 años, violinista Orquesta de Estudiantes de Huechuraba.

X Región de Los Lagos

Nº de orquestas: 25
Ciudades con orquestas: Valdivia, La Unión, Corral, Máfil, Los Lagos, Futrono, Fresia, Osorno, Llanquihue, Pto. Varas, Pto. Montt, Castro, Quellón
Nº de becados: 33

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Valdivia, Puerto Varas y Osorno participan del 3º Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara en Santiago
- Mayo, junio y julio, Integrantes Orquesta Juvenil UACH invitados a tocar en la Nacional Juvenil en Santiago
- Junio, Profesores y/o alumnos de Valdivia, Puerto Varas y Osorno participan del 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo en Osorno
- Junio, Profesores y/o alumnos de Valdivia participan del Curso Técnico del Clarinete de Luis Rossi en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Puerto Varas, Futalenfú, Paillaco y Castro participan del Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Valdivia y La Unión participan del Curso de Viola de Penélope Knuth en Santiago
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Infantil Municipal Cuerdas del Sur
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Juvenil Huilliche de Quellón
- Julio, Profesores de Futrono, Corral, Máfil y Valdivia participan del 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo becas de estadía y transporte
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Infantil Colegio Puerto Montt
- Julio, Alumno de Valdivia participa del Curso de Fagot de Christopher Weait en Santiago
- Julio, Profesores y/o alumnos de Valdivia participan del Curso de Violoncello de Carlos Ramón Dourthé en Santiago
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Infantil Juvenil Gabriel Coddou de Castro
- Agosto, Orquesta Infantil Escuela Juan Sebastián Bach de Valdivia participa del 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago
- Agosto, Profesores y/o alumnos de Valdivia participan del Curso de Dirección de Patricio Cobos en Santiago
- Septiembre, Profesores y/o alumnos de Puerto Varas, Futalenfú, Paillaco y Castro participan del Curso de Gestión y Dirección en Santiago
- Octubre, Orquesta Infantil de Máfil, CIFAN de



Orquesta Juvenil UACH de Valdivia



Orquesta Infantil Gabriel Coddou de Castro



Orquesta Infantil Isla del rey, Corral



Orquesta Filarmónica Juvenil Huilliche de Quellón

Valdivia, Instituto Salesiano de Valdivia, Infantil Isla del Rey, Infantil Juan Sebastián Bach de Valdivia, Juvenil Universidad Austral de Chile, Cámara Juvenil Juan Sebastián Bach de Valdivia, Infantil de la Universidad Austral de Chile, Colegio Felmer Niklitscheck de Puerto Varas, Academia Municipal de Pto. Varas, Escuela de Difusión Artística de Pto. Montt, Infantil Gabriel Coddou de Castro participan en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región.

- Octubre, Profesores y/o alumnos de Osorno participan de Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz en Santiago
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Valdivia participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Noviembre, Se realizaron 30 conciertos gratuitos en las comunas de Mariquina, Máfil, Valdivia, Corral, Paillaco, Futrono, La Unión, Río Bueno, Osorno, Entre Lagos, Río Negro, Fresia, Llanquihue, Puerto Varas, Puerto Montt, Maullín, Ancud, Chaitén, Castro y Quellón con ocasión del 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles
- Noviembre, Orquesta Juvenil de Puerto Varas participa en el Festival de Coros y Orquestas organizado con el Crecer Cantando en Puerto Varas y Puerto Montt
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de Valdivia participan del Curso Probespiel de Paulo Muñoz en Santiago. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Puerto Varas, Puerto Montt y Valdivia

■ DESTACADO: Campamento Musical Isla Marqués de Mancera

La X versión del ya tradicional Campamento Musical Isla Marqués de Mancera se celebró con la participación de 18 orquestas. Organizado por la Universidad Austral de Chile y con el auspicio de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles, un total de 563 jóvenes músicos asistieron a clases magistrales de Violín, Violoncello y Flauta Traversa a cargo de destacados maestros. Además, se realizaron 37 conciertos en Niebla, Mancera, Los Lagos, Corral, Futrono, Máfil, La Unión y Valdivia con las orquestas Escuela de Cultura Artística La Unión, Juvenil Conservatorio de Música de la UACH, Infantil de Máfil, Infantil Isla del Rey, Centro Integral Familia y Niño, Juvenil de Cámara de la Universidad Católica de Valparaíso, Sinfónica de San Fernando, Infantil de la V Región, Juvenil de Contulmo, Niños y jóvenes de La Cruz, Juvenil Colegio Felmer Niklitscher de Puerto Varas, Juvenil Centro Artístico Cultural de Concepción, Escuela J.S. Bach de Valdivia, Infantil Conservatorio de Música de la UACH., Centro de Extensión Universidad La Frontera-Temuco, Valle del Elqui y Juvenil de La Serena.

"Antes yo llegaba a mi casa y me echaba a ver tele, ahora estudio tres o cuatro horas diarias. Ha sido una experiencia súper buena, doy gracias de que se hayan dado las circunstancias para aprender violín".

César Gómez, Orquesta Infantil de Macul

■ XI Región de Aisén

Nº de orquestas: 2
Ciudades con Orquestas: Coyhaique
Nº de becados: 0

Beneficios para la región:

- Julio-diciembre, Profesores y/o alumnos de Coyhaique participan de Videoconferencias de Trompeta, cello, violín y viola
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Infantil Juvenil de la Escuela de Música de Coyhaique
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Coyhaique participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago
- Noviembre, Orquesta Juvenil de la Escuela de Música de Coyhaique y Orquesta de la Escuela Víctor Domingo Silva participan en el Festival de Coros y Orquestas organizado con el Crecer Cantando. Archivo Musical de la Fundación envía partituras a Coyhaique

■ DESTACADO: Educación a distancia

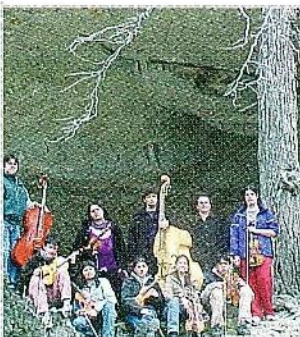
Un total de cuatro videoconferencias de Violín y Viola se realizaron con alumnos de la Orquesta Infantil de la Escuela República Argentina. Los profesores fueron Eduardo Navarro y Paola Fuentes, quienes transmitieron sus conocimientos desde Santiago a alumnos de la Orquesta Juvenil de la Escuela de Música de Coyhaique y a la Orquesta de la Escuela Víctor Domingo Silva. Para ello se utilizó una línea telefónica digital que mejora la calidad de transmisión con una cámara automática que puede seguir los movimientos de los participantes, juntando imagen con sonido.



Orquesta Infantil Víctor Domingo Silva



Orquesta Juvenil de Coyhaique



Orquesta Juvenil U de Magallanes



Orquesta Infantil Colegio Padre Hurtado de Punta Arenas

■ XII Región de Magallanes

Nº de orquestas: 5
Ciudades con Orquestas: Punta Arenas
Nº de becados: 1

Beneficios para la región:

- Julio, Director de Punta Arenas participa del 2º Encuentro de Directores y Profesores en Santiago recibiendo beca de estadía y transporte
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Punta Arenas participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne en Santiago

■ DESTACADO: Encuentro de Directores y Profesores

Al Hotel Tupahue de Santiago fue invitado Rodrigo López, director de la Orquesta Juvenil de la Universidad de Magallanes junto a otros 63 asistentes para asistir al 2º Encuentro de Directores y Profesores. Realizado los días 30 y 31 de julio, los directores y profesores de Arica, Antofagasta, Copiapó, Vallenar, Ovalle, Pehuano, Vicuña, Coquimbo, La Cruz, San Antonio, Viña del Mar, Valparaíso, San Vicente de Tagua Tagua, Coltauco, Chillán, San Carlos, Concepción, Nacimiento, Contulmo, Lautaro, Temuco, Futrono, Corral, Mafil, Valdivia y Santiago pudieron conocer de primera fuente la realidad del trabajo musical en Punta Arenas.

“Cuando toco siento paz, tranquilidad, relajación. Desde que empecé a ir a la orquesta saco mejores notas en el colegio y soy más tranquilo en la casa. Mis papás me apoyan mucho y me vienen a ver a los conciertos”.

Jonathan Ramírez, de 14 años de edad, Orquesta Infantil de Pudahuel

■ Región Metropolitana

Nº de orquestas: 47

Comunas con orquestas: El Bosque, Huechuraba, La Florida, La Pintana, La Reina, Las Condes, La Barnechea, Lo Espejo, Macul, Maipú, Peñalolén, Providencia, Pudahuel, Puente Alto, Quilicura, Santiago, Talagante, Vitacura.

Nº de becados: 91



Orquesta Infantil de Farellones

Beneficios para la región:

- Enero, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del III Seminario de Flauta Traversa de Hernán Jara
- Enero, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Viola de Penélope Knuth
- Marzo-abril, Profesores y/o alumnos de Santiago recibieron clases del Seminario de Violín Julia Peters
- Mayo-Diciembre, Profesores y alumnos participan del Perfeccionamiento a Profesores de Percusión de Gerardo Salazar
- Junio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del 3º Encuentro de Flautas del Sur del Mundo en Osorno
- Junio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso Técnica del Clarinete de Luis Rossi
- Julio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Gestión y Dirección
- Julio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del 2º Encuentro de Directores y Profesores recibiendo becas de estadía y transporte
- Julio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Viola de Penélope Knuth
- Julio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Fagot de Christopher Weait
- Julio, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Violoncello de Carlos Ramón Dourthé
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil Capilla Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Infantil Colegio Cardenal Carlos Oviedo Cavada
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Sinfónica Infantil de La Florida
- Julio, Gracias al Fondo Presidencial para creación de orquestas, nace la Orquesta Clásica Juvenil Monte de Asís
- Agosto, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Dirección de Patricio Cobos
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la



Orquesta Infantil de Alhué



Orquesta Juvenil de Colina



Orquesta Infantil Padre Hurtado de La Granja

Orquesta Juvenil Fundación Padre Álvaro Lavín de La Granja

- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Sinfónica Juvenil de Buín
- Agosto, Gracias al Fondo Presidencial para fortalecimiento de orquestas, gana proyecto la Orquesta Sinfónica Infantil Corp. de Educación de Talagante
- Agosto, Orquesta Sinfónica Infantil de Talagante, Estudiantil de Huechuraba, Juvenil Antonio Vivaldi de Maipú y Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana participan del 3er. Festival de Orquestas en el Teatro Municipal de Santiago
- Septiembre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Oboe de Jaime González
- Septiembre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Corno Francés de Edward Brown
- Septiembre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Gestión y Dirección
- Octubre, Orquesta Infantil de Lo Espejo, Infantil Nosedal de La Pintana y Sinfónica Nacional Juvenil participan en el 5to. Encuentro Nacional de Orquestas Juveniles en la Décima Región
- Octubre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan de Clases Magistrales de Flauta Traversa con Wolfgang Schultz
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Dirección de Eduardo Browne
- Noviembre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso de Percusión de Gerardo Salazar
- Diciembre, Profesores y/o alumnos de Santiago participan del Curso Probespiel de Paulo Muñoz
- Diciembre, Trece orquestas participaron del Festival de Navidad organizado por la Fundación en siete comunas de la región

■ DESTACADO: Juveniles en grande

La Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil fue dirigida por tres grandes maestros durante el 2004 en el Teatro Municipal de Santiago. El 23 de agosto se presentó junto a Maurizio Benini con Obertura Coriolano y Sinfonía Nº 1 de Ludwig van Beethoven, el 21 de junio con la 5ª Sinfonía de P.I. Tchaikovsky bajo la dirección de Max Valdés y el 27 de septiembre con la batuta de Frank Beerman y la Sinfonía Nº 7 de Beethoven. Cabe destacar además la "saga de la Sinfonía Nº 9" de Beethoven que la orquesta presentó con su director titular, José Luis Domínguez. La famosa obra coral, que contó con la participación de los Coros Crecer Cantando y destacados solistas, se presentó en el Cerro Santa Lucía, en la Catedral de Santiago y dos veces en el Teatro Municipal de Santiago.

"Me gustaría poder seguir tocando para siempre y mejor. El estar en una orquesta es muy positivo porque es una actividad donde uno se puede distraer, nos ayuda mucho a pensar y uno se hace muy culto, no como los cabros que les da por salir en las noches".

Miguel Angel Muñoz, violoncello, 13 años, Orquesta Infantil Comunal de Puente Alto

Orquestas Juveniles e Infantiles en Chile

I REGION

- 1 Orquesta sinfónica Juvenil de Arica Liceo, Arica
- 2 Orquesta Infantil Agrupación Cultural, Arica
- 3 Orquesta Juvenil de Cámara de Arica, Arica
- 4 Orquesta Infantil-Juvenil Abraham Lincoln, Arica
- 5 Orquesta Clásica Universidad Arturo Prat, Iquique
- 6 Orquesta Sinfónica Juvenil "Violeta Parra", Iquique
- 7 Orquesta Juvenil W. A. Mozart, Iquique
- 8 Orquesta Junior W. A. Mozart, Iquique
- 9 Orquesta Filarmónica Alto Hospicio, Iquique

II REGION

- 10 Orquesta Sinfónica Apresto I LEA, Antofagasta
- 11 Orquesta Sinfónica Apresto II LEA, Antofagasta
- 12 Orquesta Sinfónica Infantil "José de Lussí Fabri", IFA Antofagasta
- 13 Orquesta Sinfónica Juvenil LEA, Antofagasta
- 14 Sir Edward W. Elgar Orchestra, Antofagasta
- 15 Orquesta Sinfónica Escuela F-60, Antofagasta
- 16 Orquesta Clásica Antonio Rendic, Antofagasta
- 17 Orquesta de Cámara Universidad de Antofagasta, Antofagasta
- 18 Orquesta Infantil Padre Alberto Hurtado, Antofagasta
- 19 Orquesta Suzuki Escuela Grecia, Antofagasta
- 20 Grupo estudio Liceo Mario Bahamonde, Antofagasta
- 21 Orquesta Juvenil de Calama, Calama
- 22 Orquesta Infantil Colegio Chuquicamata, Chuquicamata
- 23 Orquesta Juvenil del Colegio Sagrada Familia, Tocopilla

III REGION

- 24 Pre Orquesta Infantil de Cuerdas Liceo de Música, Copiapó
- 25 Orquesta Sinfónica de Niños Liceo de Música, Copiapó
- 26 Orquesta Sinfónica Infantil Liceo de Música, Copiapó
- 27 Orquesta Sinfónica Juvenil Liceo de Música, Copiapó
- 28 Orquesta de Cámara del Liceo de Música, Copiapó
- 29 Orquesta de Cámara de Caldera, Caldera
- 30 Orquesta Infantil de Tierra Amarilla, Tierra Amarilla
- 31 Orquesta Infantil de Vallenar, Vallenar
- 32 Orquesta Sinfónica de Diego de Almagro, Diego de Almagro

IV REGION

- 33 Orquesta Sinfónica Infantil J. Peña, La Serena
- 34 Orquesta Filarmónica Juvenil J. Peña, La Serena
- 35 Orquesta Sinfónica Juvenil J. Peña, La Serena
- 36 Orquesta Sinfónica Juvenil de la Antena, La Serena
- 37 Orquesta Sinfónica Infantil Ovalle, Ovalle
- 38 Orquesta Sinfónica Juvenil Ovalle, Ovalle
- 39 Orquesta Sinfónica Infantil Colegio Claudio Arrau Coquimbo, Coquimbo
- 40 Orquesta Básica Colegio Claudio Arrau Coquimbo, Coquimbo
- 41 Orquesta de Niños del Valle del Elqui, Paihuano

V REGION

- 42 Orquesta Infantil Conservatorio P.U.C.V, Valparaíso
- 43 Orquesta Juvenil P.U.C.V, Valparaíso
- 44 Orquesta Juvenil Luterano Concordia de Playa Ancha, Valparaíso
- 45 Orquesta Juvenil Escuela Popular de Artes, Valparaíso
- 46 Orquesta Colegio Ruben Castro Viña del Mar, Viña del Mar
- 47 Orquesta Infantil V región, Viña del Mar
- 48 Camerata Juvenil de Viña del Mar, Viña del Mar
- 49 Orquesta Ensemble Tempora Niños Y Jóvenes de La Cruz, La Cruz
- 50 Orquesta Juvenil de San Antonio, San Antonio
- 51 Orquesta Infantil Rapa Nui, Isla de Pascua
- 52 Orquesta Colegio Don Orione Quintero, Quintero
- 53 Orquesta de la Corporación Municipal de Quilpue, Quilpue
- 54 Orquesta Amigos de Quilpue, Quilpue
- 55 Orquesta Juvenil de Panquehue, Panquehue
- 56 Orquesta de Cuerdas de la I. Municipalidad de Quillota, Quillota

VI REGION

- 57 Orquesta Sinfónica Infantil de Rancagua, Rancagua
- 58 Orquesta Sinfónica Juvenil de Rancagua, Rancagua

- 59 Orquesta Sinfónica Juvenil de San Fernando, San Fernando
- 60 Orquesta Sinfónica Infantil IRFE de Santa Cruz, Santa Cruz
- 61 Orquesta Sinfónica Juvenil de Coltauco, Coltauco
- 62 Orquesta Sinfónica Juvenil de San Vicente de Tagua Tagua, San Vicente
- 63 Orquesta Infantil de Rengo, Rengo
- 64 Orquesta Sinfónica Infantil Carmen Pérez de Machalí, Machalí
- 65 Orquesta Infantil de Graneros, Graneros

VII REGION

- 66 Orquesta Juvenil Universidad de Talca, Talca
- 67 Orquesta Infantil Universidad de Talca, Talca
- 68 Orquesta de Cámara de la Carrera de Música U de Talca, Talca
- 69 Orquesta Hogar San José, Talca
- 70 Orquesta Municipal de Parral, Parral
- 71 Orquesta Sinfónica Infantil Pedro Núñez Navarrete, Constitución

VIII REGION

- 72 Orquesta Juvenil Centro Artístico de Concepción, Concepción
- 73 Orquesta Juvenil del Liceo Enrique Molina Garmendia, Concepción
- 74 Orquesta de Alumnos Instituto de Arte Concepción, Concepción
- 75 Orquesta Infantil de la Escuela de Música de la U.B.B., Concepción
- 76 Orquesta Infantil Mozart de Gendarmería Concepción, Concepción
- 77 Orquesta Juvenil de San Pedro De La Paz, San Pedro
- 78 Orquesta de Cámara Florida, Florida
- 79 Orquesta Juvenil de Contulmo, Contulmo
- 80 Orquesta Juvenil Semillero de Curanilahue, Curanilahue
- 81 Orquesta Infantil Bicentenario de Curanilahue, Curanilahue
- 82 Orquesta de Cámara "Profesor Esteban Candia Padilla", San Carlos
- 83 Orquesta Semillero Infantil de San Carlos, San Carlos
- 84 Orquesta Juvenil de Nacimiento, Nacimiento
- 85 Orquesta de Cámara Infantil Municipal de Chillán, Chillán
- 86 Orquesta Infantil de Yumbel, Yumbel
- 87 Orquesta Colegio Alemán de Los Angeles, Los Angeles
- 88 Orquesta Infantil Colegio Garden Play, Hualpén

IX REGION

- 89 Orquesta Escuela Armando Dufey de Temuco, Temuco
- 90 Orquesta Juvenil Universidad Católica, Temuco
- 91 Orquesta Sinfónica de Lautaro, Lautaro
- 92 Orquesta Juvenil Liceo Ciencias y Humanidades, Pitrufquen
- 93 Orquesta Infantil de Collipulli, Collipulli
- 94 Orquesta Infantil de Cuerdas Padre Las Casas, Padre Las Casas

X REGION

- 95 Orquesta Juvenil Conservatorio de Música, Valdivia
- 96 Orquesta Infantil Conservatorio de Música, Valdivia
- 97 Orquesta Infantil Cifan, Valdivia
- 98 Orquesta Juvenil Cifan, Valdivia
- 99 Orquesta de Cámara Instituto Salesiano, Valdivia
- 100 Pre Orquesta Infantil J.S. Bach, Valdivia
- 101 Orquesta Sinfónica Infantil J.S. Bach, Valdivia
- 102 Orquesta Juvenil J.S. Bach, Valdivia
- 103 Orquesta Juvenil Colegio Carlos Andwanger, Valdivia
- 104 Orquesta Infantil escuela de Cult y Dif, Art, La Unión
- 105 Orquesta Infantil Isla del Rey, Corral
- 106 Orquesta Infantil de Mañil, Mañil
- 107 Orquesta Sinfónica de Estudiantes de Los Lagos, Los Lagos
- 108 Orquesta de Cámara Imunicipalidad de Futrono, Futrono
- 109 Orquesta Infantil de Cuerdas "El Sembrador" Isla Puluqui, Puluqui
- 110 Orquesta Conservatorio "Carolina Klagges" Osorno, Osorno
- 111 Orquesta de Cámara Puerto Varas, Puerto Varas
- 112 Orquesta Colegio Felmer Niklitschek, Puerto Varas
- 113 Orquesta Esc. Difusión Artística, Puerto Montt
- 114 Orquesta Infantil Fresia, Fresia
- 115 Orquesta Infantil Municipal Cuerdas del Sur de Llanquihue, Llanquihue
- 116 Orquesta Infantil Corporación de Castro, Castro
- 117 Orquesta Juvenil Corporación de Castro, Castro

- 118 Orquesta Juvenil Huilliche de Quellón, Quellón
- 119 Orquesta Sinfónica Infantil Escuela Víctor Domingo Silva, Coyhaique
- 120 Orquesta Infantil Escuela de Música, Coyhaique

XII REGION

- 121 Orquesta Infantil Cuerdas Colegio Francés, Punta Arenas
- 122 Orquesta Infantil de Cámara, Punta Arenas
- 123 Orquesta de cuerdas UMAG, Punta Arenas
- 124 Orquesta infantil Escuela República Argentina, Punta Arenas
- 125 Orquesta de Cámara Escuela Padre Hurtado, Punta Arenas

REGION METROPOLITANA

- 126 Orquesta Juvenil Escuela Moderna de Música, Vitacura
- 127 Orquesta Infantil Escuela Moderna de Música, Vitacura
- 128 Orquesta SSCC Vitacura, Vitacura
- 129 Orquesta Colegio Villa Maria Academy, Las Condes
- 130 Conjunto Orquestal Isuch, Providencia
- 131 Orquesta de Cámara UC, Ñuñoa
- 132 Camerata Grange, La Reina
- 133 Orquesta Sinfónica Infantil Nuestra Sra del Perpetuo Socorro, La Reina
- 134 Orquesta Juvenil de Cámara de La Reina, La Reina
- 135 Ensemble Instrumental I.EA Mapocho, Santiago
- 136 Conjunto Instrumental, Santiago
- 137 Orquesta Juvenil del Instituto de Música de Santiago, Santiago
- 138 Orquesta de Cámara Infantil de Santiago, Santiago
- 139 Orquesta Sinfónica Instituto Nacional, Santiago
- 140 Orquesta Sinfónica Juvenil Municipalidad de Quilicura, Quilicura
- 141 Orquesta Infantil Alberto Hurtado, La Granja
- 142 Orquesta Juvenil Nueva Filarmónica, Recoleta
- 143 Orquesta Sinfónica Santa Lucía Colegio Escuela de Ciegos, San Miguel
- 144 Orquesta Clásica Juvenil Municipalidad de La Pintana, La Pintana
- 145 Orquesta de Cuerdas Necedal de La Pintana, La Pintana
- 146 Orquesta de Estudiantes de Huechuraba, Huechuraba
- 147 Orquesta Sinfónica Juvenil de Lo Barnechea - COBA, Lo Barnechea
- 148 Orquesta Estudiantil CODEDUC Maipú, Maipú
- 149 Orquesta Antonio Vivaldi, Maipú
- 150 Orquesta Infantil Colegio Cardenal Carlos Oviedo Cavada, Maipú
- 151 Orquesta Sinfónica Juvenil San Francisco, La Cisterna
- 152 Orquesta Infantil Sta. María de los Angeles, La Cisterna
- 153 Orquesta Infantil de Peñalolén, Peñalolén
- 154 Orquesta del Colegio Giordano Bruno, Peñalolén
- 155 Orquesta de Cámara Infantil-Juvenil Bach, Peñalolén
- 156 Orquesta Sinfónica Infantil de Lo Espejo, Lo Espejo
- 157 Orquesta Infantil Colegio Siglo XXI La Florida, La Florida
- 158 Orquesta Sinfónica Juvenil de La Florida, La Florida
- 159 Orquesta Infantil de La Florida, La Florida
- 160 Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil Atenas, La Florida
- 161 Orquesta Cámara Pablo Casals El Bosque, El Bosque
- 162 Orquesta Infantil de Macul, Macul
- 163 Orquesta Infantil Comunal de Puente Alto, Puente Alto
- 164 Orquesta Clásica Juvenil Monte de Asís, Puente Alto
- 165 Orquesta Juvenil Municipal de Talentos, Puente Alto
- 166 Orquesta Juvenil Chilean Eagles College, La Florida
- 167 Orquesta Infantil de Pudahuel, Pudahuel
- 168 Orquesta Sinfónica Alhué, Alhué
- 169 Orquesta Sinfónica Infantil Juvenil Talagante, Talagante
- 170 Orquesta COBA de Farellones, Farellones
- 171 Orquesta Juvenil de Colina, Colina
- 172 Orquesta Sinfónica Juvenil Buin, Buin
- 173 Orquesta Infantil de Melipilla, Melipilla
- 174 Orquesta Infantil de Lampa, Lampa
- 175 Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de Chile, Santiago
- 176 Orquesta Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana, Santiago

(Según estimación año 2004)

2004



Presidenta: Luisa Durán de Lagos
Director Ejecutivo: Fernando Rosas
Vicepresidente: Américo Giusti
Tesorero: Hernán Rodríguez
Directores: María Ariadna Hornkohl - Andres Rodríguez - Issac Frenkel - Luis Merino - Guillermo Rifo

Equipo Ejecutivo:

Coordinador Nacional: Claudio Pavez; claudiopavez@orquestajuvenil.cl
Prensa: Christian Ellwanger; prensa@orquestajuvenil.cl
Capacitación: Carolina González; capacitacion@orquestajuvenil.cl
Becas y Concursos: Alicia Pardo; becas@orquestajuvenil.cl
Socios: Aída Guerrero; colaborador@orquestajuvenil.cl
Archivo Musical: Rebeca Guíñez; biblioteca@orquestajuvenil.cl
Jefe de Finanzas: Luis Guerrero
Secretaría Finanzas: Guadalupe Rubio
Contabilidad: Javier Henríquez
Auxiliar: Jorge Leiva

Orquestas

Sinfónica Nacional Juvenil
Director: José Luis Domínguez
Sinfónica Estudiantil Región Metropolitana

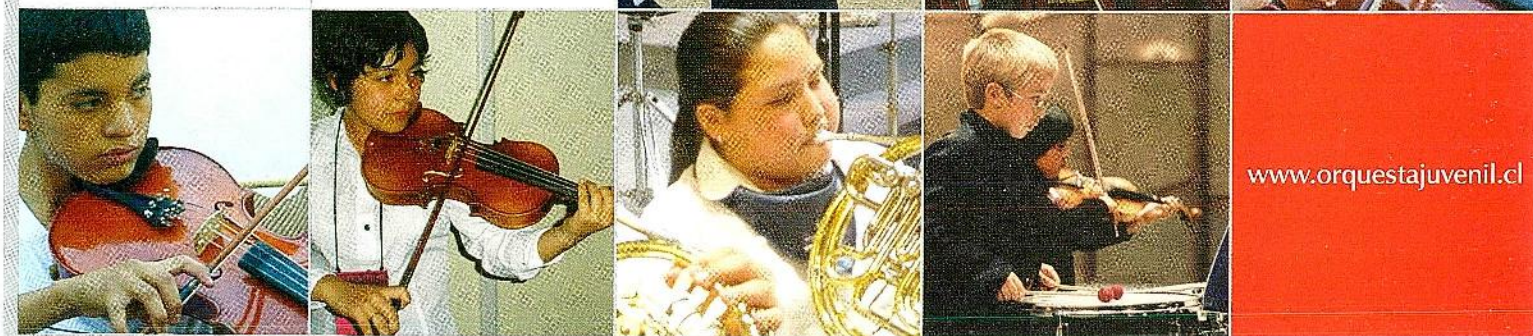
Director: Felipe Hidalgo

Coordinador: Samuel Arenas
Jefe Utilero: Juan Silva
Instructores: Sergio Prieto, violín - Penélope Knuth, viola - Julio Barros, violoncello - José Miguel Reyes, Contrabajo - Jorge Levín, maderas - Edward Brown, bronzes - Gerardo Salazar, percussion

Comisión Técnica

Ximena García, I y II región
Davys Espíndola, III región
José Urquieta, IV región
Claudia Uribe, V región
Felipe Hidalgo y Alvaro O'Ryan, Región Metropolitana
Sergio Alvarado, VI región
Américo Giusti, VII región
Manuel Fuentealba, VIII región
Deisi Viveros, IX región
Héctor Escobar, X región norte
Alexis Velásquez, X región sur
Magdalena Rosas, XI y XII región

Sede Concepción
Secretaría: Lorena Bustos
Fono: (56-41) 244 322



www.orquestajuvenil.cl